NATO
OTAN

Jaouen Salaün
Florence Gaub

NATO 2099

Nicolas Minvielle
Roxane Montfort

DEFENSE COLLEGE
INITIATEM ALIENTES

Jaouen Salaün Florence Gaub

NATO 2009

Nicolas Minvielle Roxane Montfort

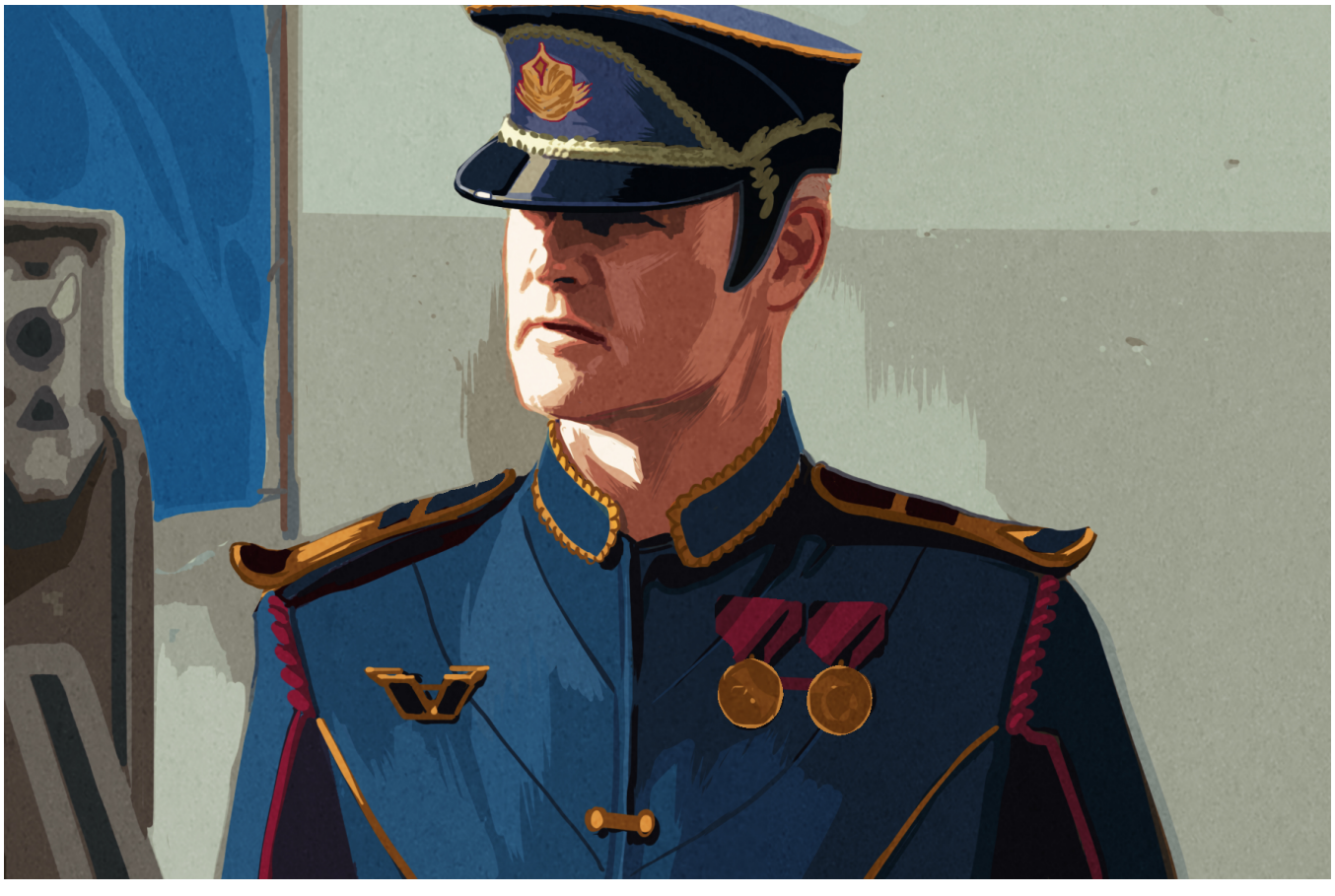
Avant-propos

Max A.L.T. Nielsen, Commandant, Collège de Défense de l'OTAN

L'avenir n'est pas le présent ; et pourtant, il est toujours présent. Nous passons plus de la moitié de nos journées à nous inquiéter, à espérer, à penser à un temps qui n'est pas encore venu. Cette proportion pourrait bien être encore plus élevée au sein des forces armées, puisque notre tâche consiste par définition à assurer la dissuasion et à se préparer face aux scénarios du pire.

Or, en tant qu'institutions de défense, nous n'utilisons pas suffisamment le genre littéraire qui véhicule parfaitement toutes ces réflexions : la science-fiction. Souvent appelée littérature d'idées, scientifiction, fiction spéculative ou science fantasy, la science-fiction est depuis plus de 150 ans (si ce n'est plus) le domaine où les êtres humains jouent avec l'innovation, réfléchissent aux implications de la technologie ou imaginent toutes sortes d'événements perturbateurs. Lorsque les gens disent avec dédain « ça, c'est de la science-fiction, » ils se méprennent totalement : la science-fiction est en effet particulièrement apte à inventer des choses susceptibles de se produire. Dans Destination Moonbase Alpha, une série des années 70 qui m'émerveillait quand j'étais jeune, on voyait écrans plats, portes coulissantes et ordinateurs parlants, autant d'objets qui n'ont plus rien d'extraordinaire aujourd'hui. Et bien que la base lunaire dans laquelle se déroule la série n'ait pas encore vu le jour, divers États y travaillent d'arrache-pied. Pour beaucoup, Jules Verne n'est même plus considéré comme un auteur de science-fiction, car nombre de ses prédictions, du sous-marin à l'internet, se sont concrétisées.

C'est précisément cette capacité prédictive de la science-fiction que nous avons voulu exploiter avec *NATO 2099*. Écrite 75 ans après la fondation de l'Alliance et située 75 ans dans le futur, cette histoire n'est pas seulement source d'inspiration, elle nous encourage également à prendre les défis à bras-le-corps : c'est ce que l'on appelle le paradoxe de Stockdale. Du nom de l'amiral Stockdale, officier de la marine des États-Unis, ce paradoxe nous invite à « ne jamais confondre la foi en notre capacité de triompher au final, qu'il ne faut jamais perdre, avec la discipline nécessaire pour affronter les faits les plus brutaux de notre réalité actuelle, quels qu'ils soient ». Ou comme le disent de manière plus légère mes personnages de bande dessinée préférés, Calvin et Hobbes : « Le problème de l'avenir, c'est qu'il ne cesse de se transformer en présent ». Faire face à cette réalité est la première étape à franchir lorsque l'on veut façonner l'avenir, et c'est bien là notre rôle.



Introduction

Florence Gaub, Directrice de la Division de la recherche du Collège de Défense de l'OTAN

NATO 2099 est un récit d'aventure, mais sa réalisation a également été une aventure. Ce roman graphique n'est pas l'idée d'une seule personne, mais de plusieurs : 33 auteurs de toute l'Alliance et 2 Etats partenaires ont rédigé des essais, des récits de science-fiction issus des pays membres ont été consultés, et trois auteurs principaux ont orchestré le tout pour en faire ce qu'il est aujourd'hui : un avenir imaginé collectivement pour l'OTAN.

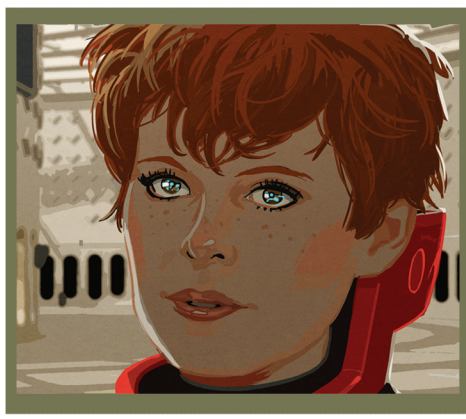
Le fait que nous ayons choisi un support encore moins utilisé dans les cercles de défense occidentaux que la science-fiction, à savoir la bande dessinée, peut surprendre, et pourtant, ce choix est parfaitement logique. La visualisation de l'avenir lui donne vie encore plus que les mots, et c'est précisément pour cette raison que la première bande dessinée de science-fiction est apparue dès 1929 dans *Amazing Stories*, le magazine américain de science-fiction. Aujourd'hui, certains utilisent la force de l'image à des fins militaires, comme l'armée des États-Unis avec son Army Game Studio, ou encore le Japon, qui a publié son livre blanc sur la défense entièrement sous forme de manga[1]. La Russie, elle aussi, utilise désormais la bande dessinée à des fins de propagande dans le cadre de son invasion de l'Ukraine (il n'est peut-être pas surprenant que les représentants de l'OTAN soient dépeints de manière peu flatteuse dans ces ouvrages). Ce regain d'intérêt pour la bande dessinée est dû au fait qu'elle n'est pas « seulement » destinée aux enfants. Aux États-Unis, 25 % du lectorat de bandes dessinées se compose de baby-boomers, et le marché en général devrait connaître une véritable expansion dans les années à venir, car les lecteurs et lectrices ne délaissent pas leurs bandes dessinées en vieillissant, au contraire, ces dernières les accompagnent tout au long de leur vie.

Ce récit s'adresse donc à toutes les tranches d'âge : elle raconte l'avenir au-delà de l'avenir.

---

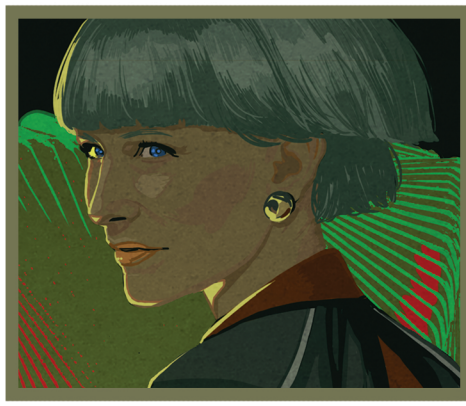
1 Guidebook to the Ministry of Defense, 2019, https://www.mod.go.jp/j/kids/comic/e/index.html#:~:text=%22Guidebook%20to%20the%20Ministry%20of,understanding%20especially%20among%20young%20generation.

PERSONNAGES

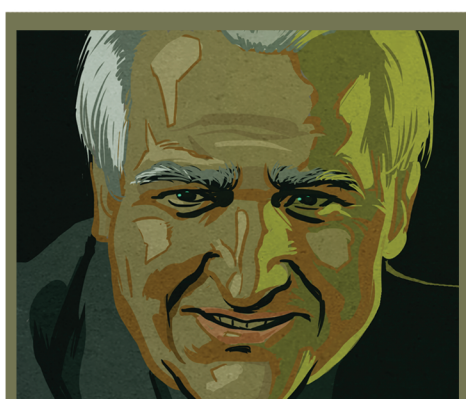


Frankie Thorsø, 30 ans, docteure en histoire sur les Sea Wars, elle travaille au **collège de Défense de l'OTAN**. Son IA personnelle est Winston.

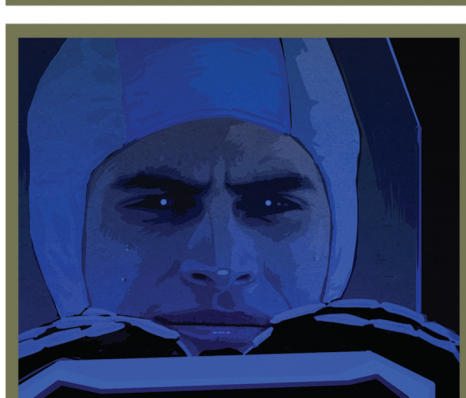
Karl Hammond, 72 ans, **Commandeur Suprême Espace** (SACSPACE), fonction créée en 2083. Son IA personnelle est Giles.



Sandy Masala, 95 ans, même si elle en paraît 55 grâce aux médicaments anti-vieillissement, **Secrétaire Générale de l'OTAN**.



Patryk Chatzimilakis, 59 ans, **Secrétaire Général Adjoint** chargé de la prédiction des conflits à l'OTAN. Il est un des rares spécialistes du War Prédictor de l'OTAN.



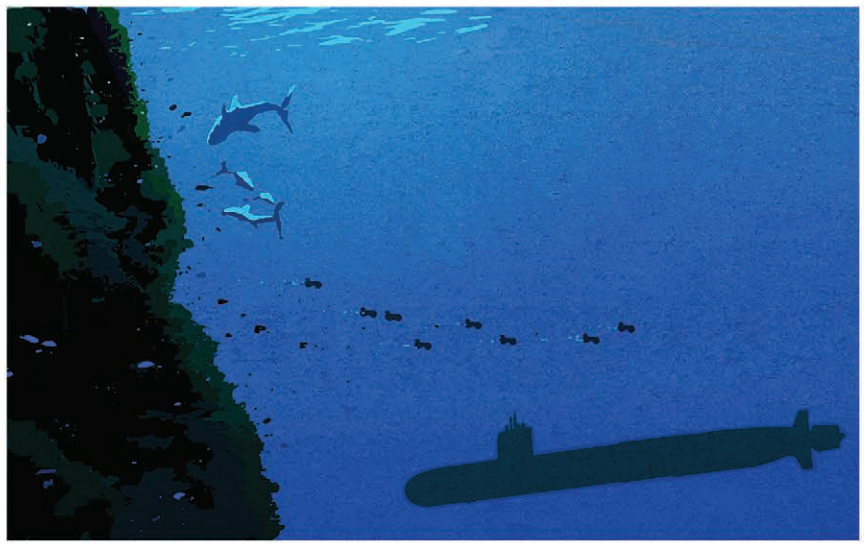
Orion Garcia, 46 ans, agent de la **Special Reconnaissance Unit** (SRU). Il est le fils de Sandy et de son 3ème mari. Son IA personnelle est Sidé.

L'OTAN FÊTE CETTE ANNÉE
SES 150 ANS.

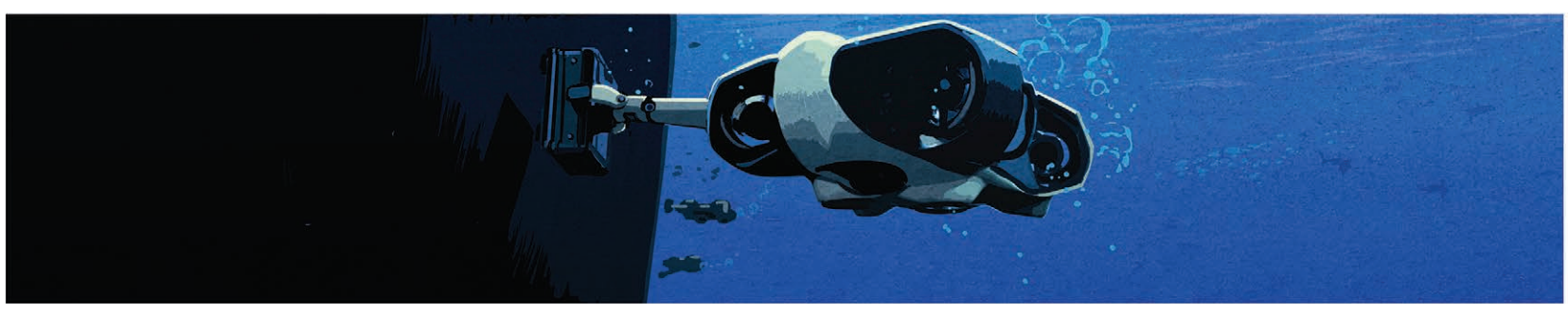
SON EXISTENCE N'A JAMAIS
SEMBLÉ AUSSI IMPORTANTE.

AUJOURD'HUI EN 2099,
NOUS SOMMES À L'AUBE
D'UN CONFLIT SPATIAL,
QUI N'EST PAS SANS
RAPPELER LES SEA WARS.

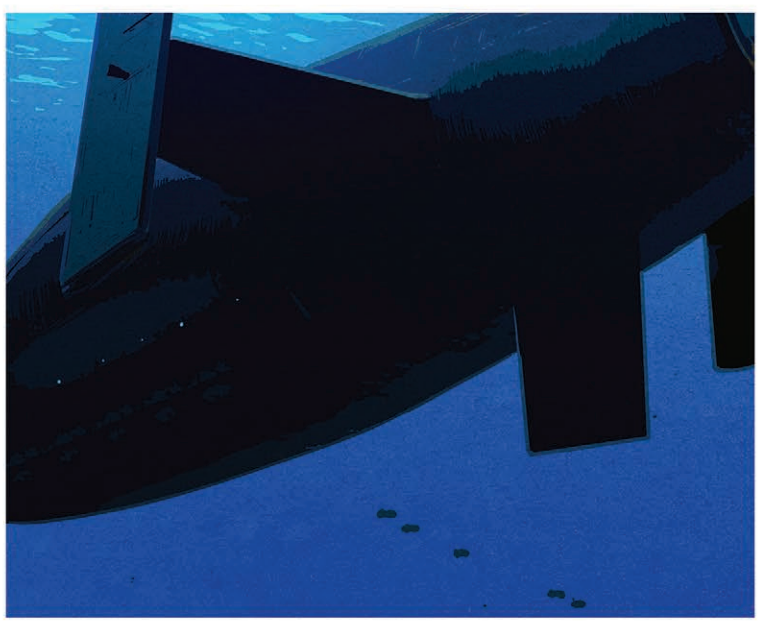
MER NOIRE
FÉVRIER 2049.



CETTE GUERRE, OU PLUTÔT CES GUERRES ONT COMMENCÉ PAR DES ATTENTATS ISOLÉS.

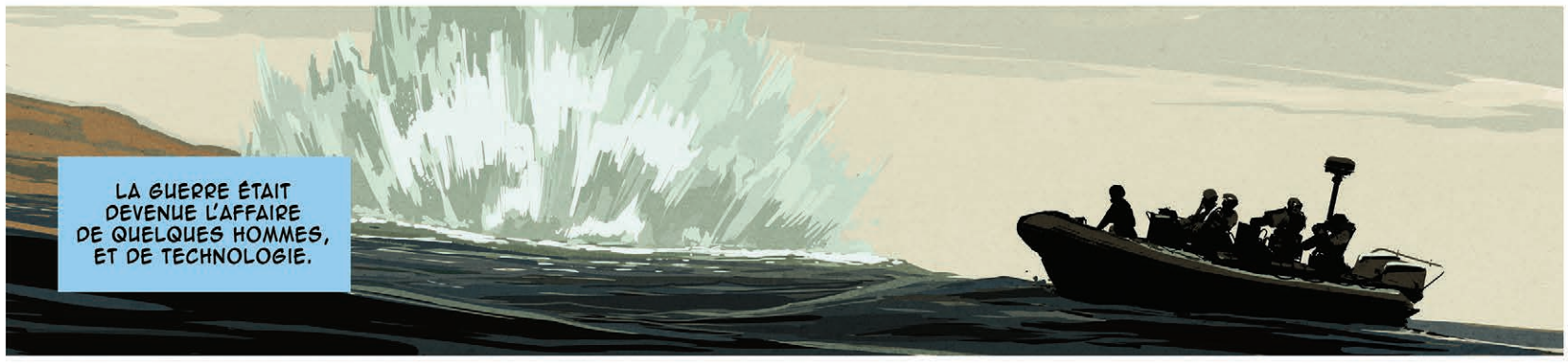


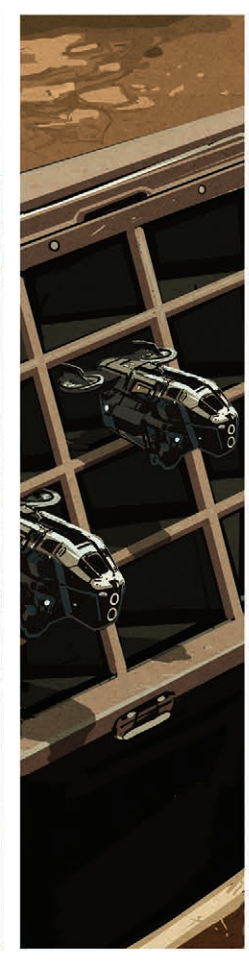
ELLES ONT EU LIEU ESSENTIELLEMENT EN MER. ON LES A APPELÉES LES "SEA WARS".



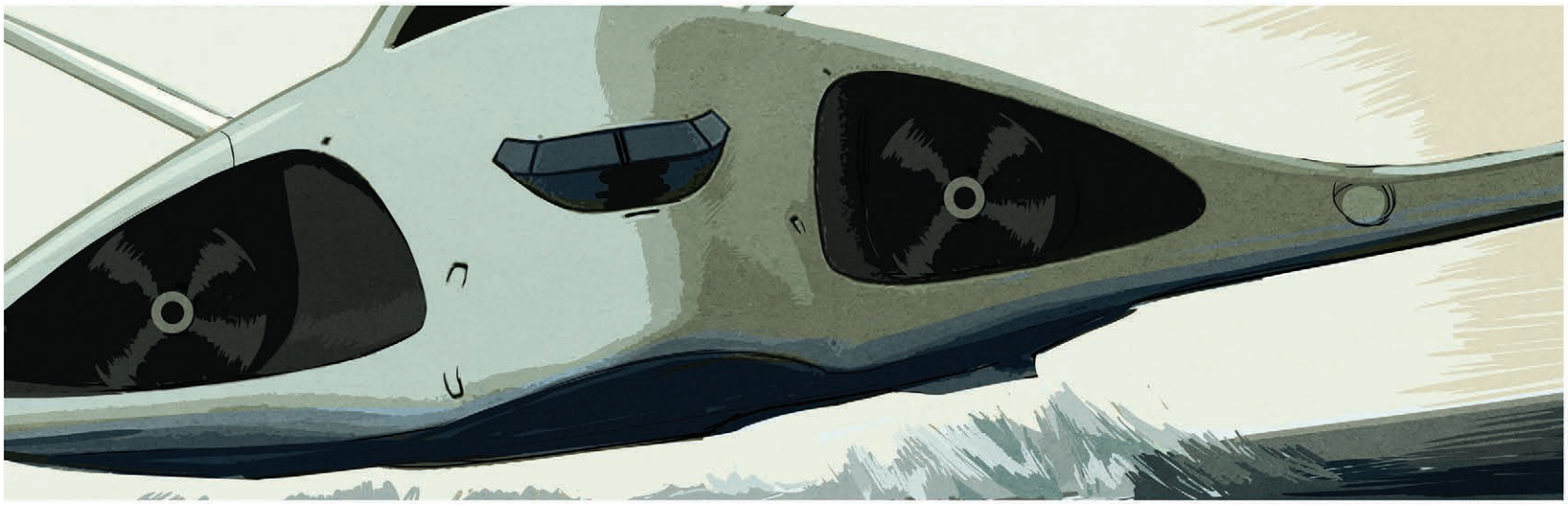
LES RÈGLES DE LA GUERRE AVAIENT CHANGÉ.

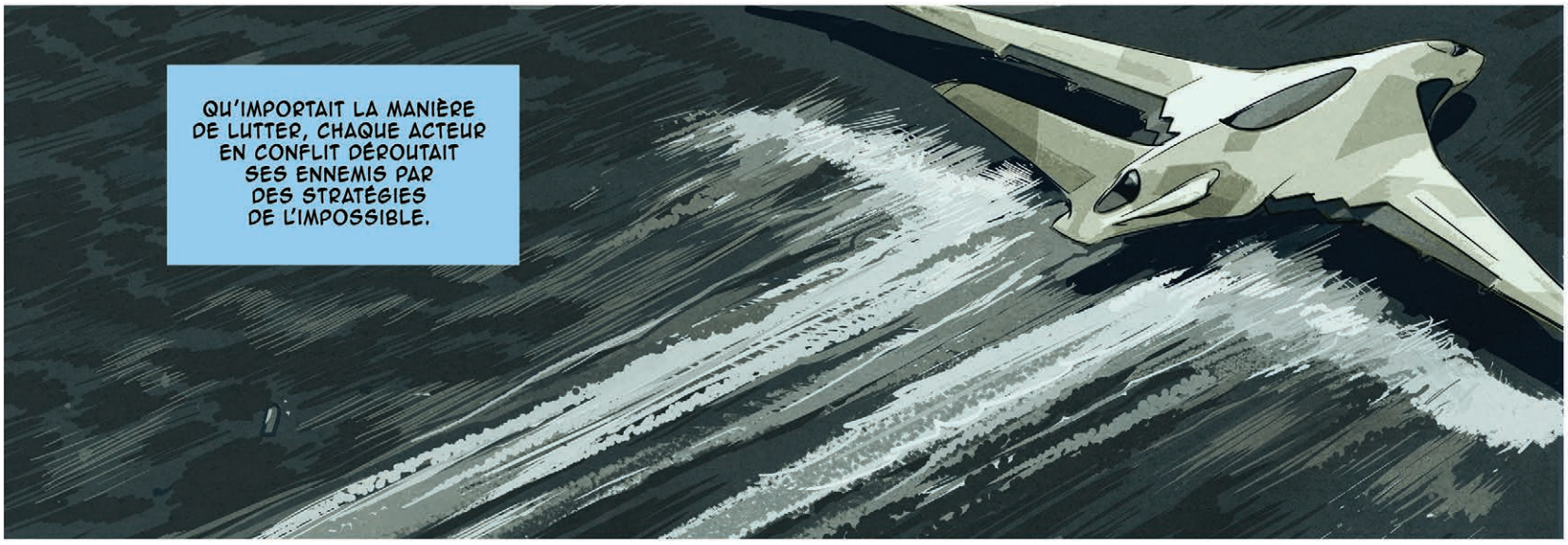
LES ROIS DES MERS DU XXE, LES PORTES-AVIONS, LES DESTROYERS ET MÊME LES SOUS-MARINS ÉTAIENT DEVENUS DES PROIES ÉVIDENTES ET PLUS FACILES. HIER LEUR TAILLE ÉTAIT LEUR FORCE, MAIS ELLE ÉTAIT DEVENUE EN CES TEMPS UN TALON D'ACHILLE.





AUSSI SURPRENANT QUE CELA PUISSE PARAÎTRE, DES OBJETS DU PASSÉ, AUGMENTÉS PAR DES TECHNOLOGIES DU MOMENT, RESSURGISSAIENT.

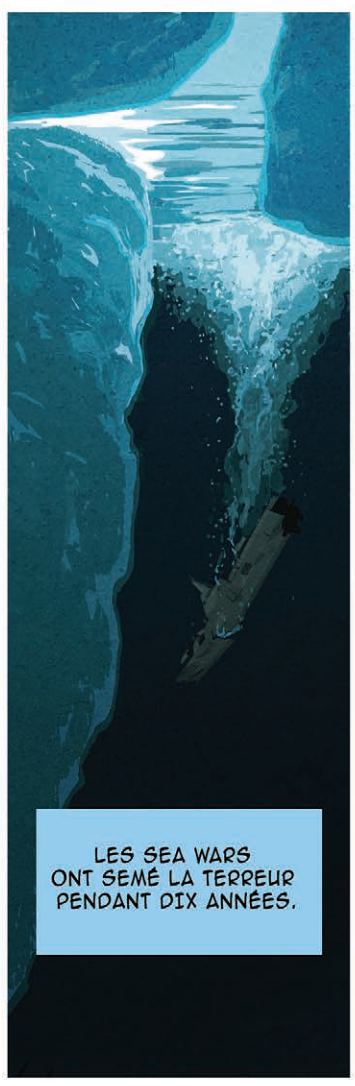


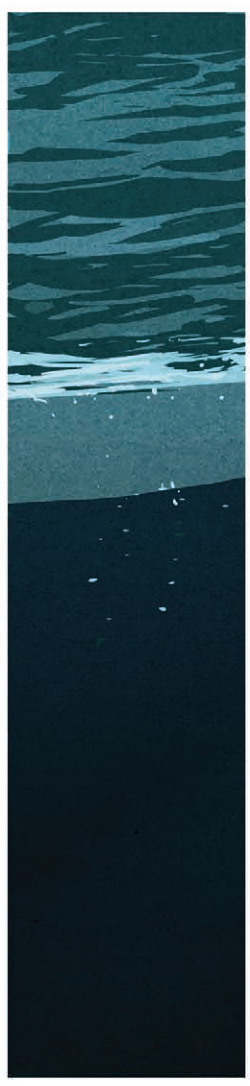

QU'IMPORTAIT LA MANIÈRE DE LUTTER, CHAQUE ACTEUR EN CONFLIT DÉROUTAIT SES ENNEMIS PAR DES STRATÉGIES DE L'IMPOSSIBLE.

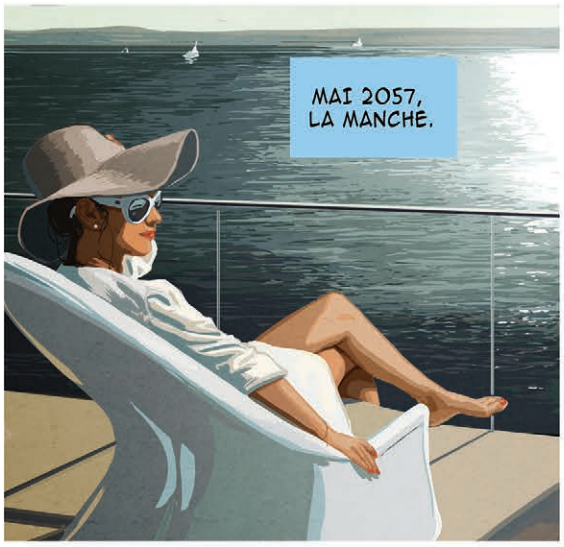
DÉCEMBRE 2054.
ANTARCTIQUE

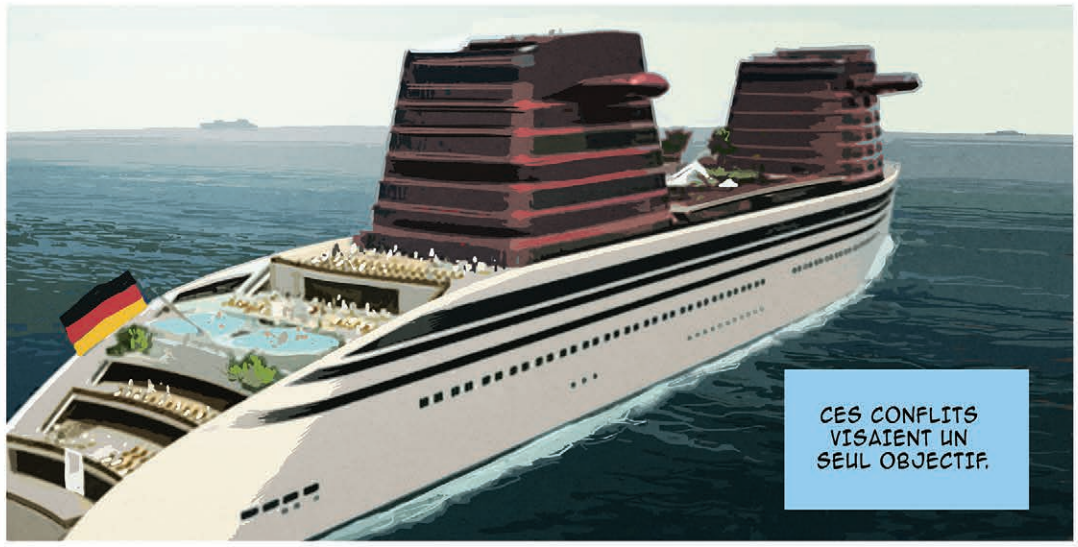
AUCUN NAVIRE NE POUVAIT PLUS SE CACHER.

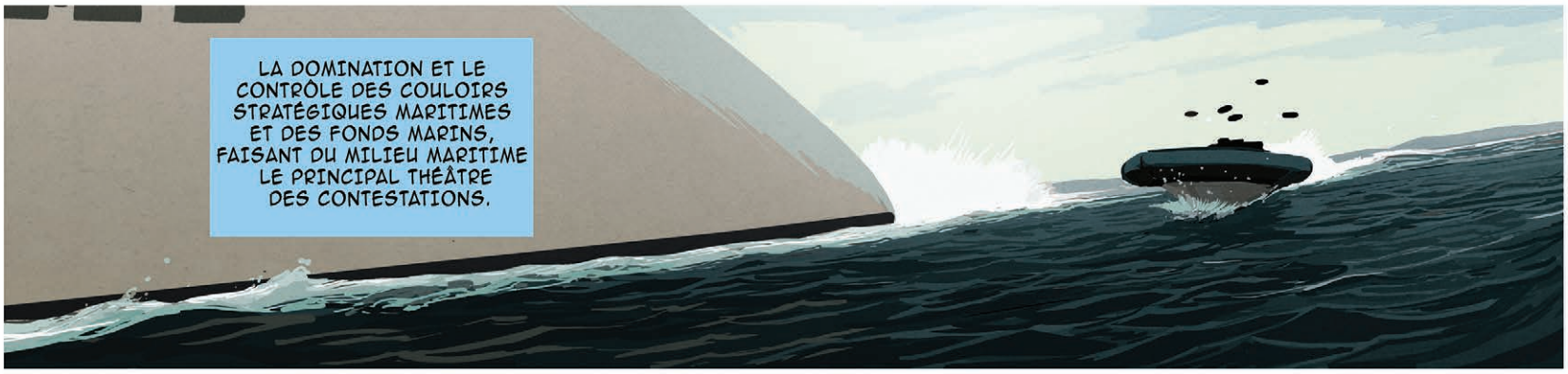
MAIS CONTRE UN ENNEMI INVISIBLE… LE FEU NE PEUT RIEN…





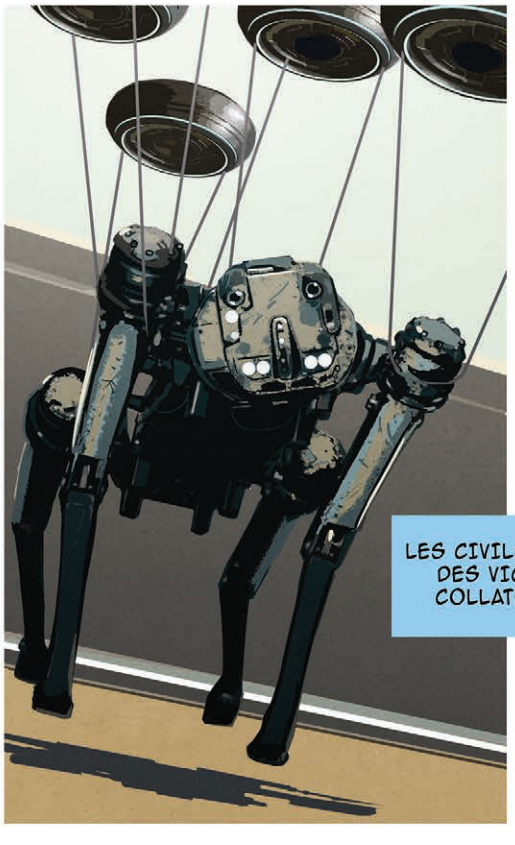

MAI 2057,
LA MANCHE.


CES CONFLITS
VISAIENT UN
SEUL OBJECTIF.


LA DOMINATION ET LE
CONTRÔLE DES COULOIRS
STRATÉGIQUES MARITIMES
ET DES FONDS MARINS,
FAISANT DU MILIEU MARITIME
LE PRINCIPAL THÉÂTRE
DES CONTESTATIONS.

LES FINS ÉTAIENT
COMMERCIALES,
INFORMATIONNELLES,
POUR LA PUISSANCE.

LES ACTEURS
REDOUBLAIENT
D'AUDACE ET
DE VIOLENCE.

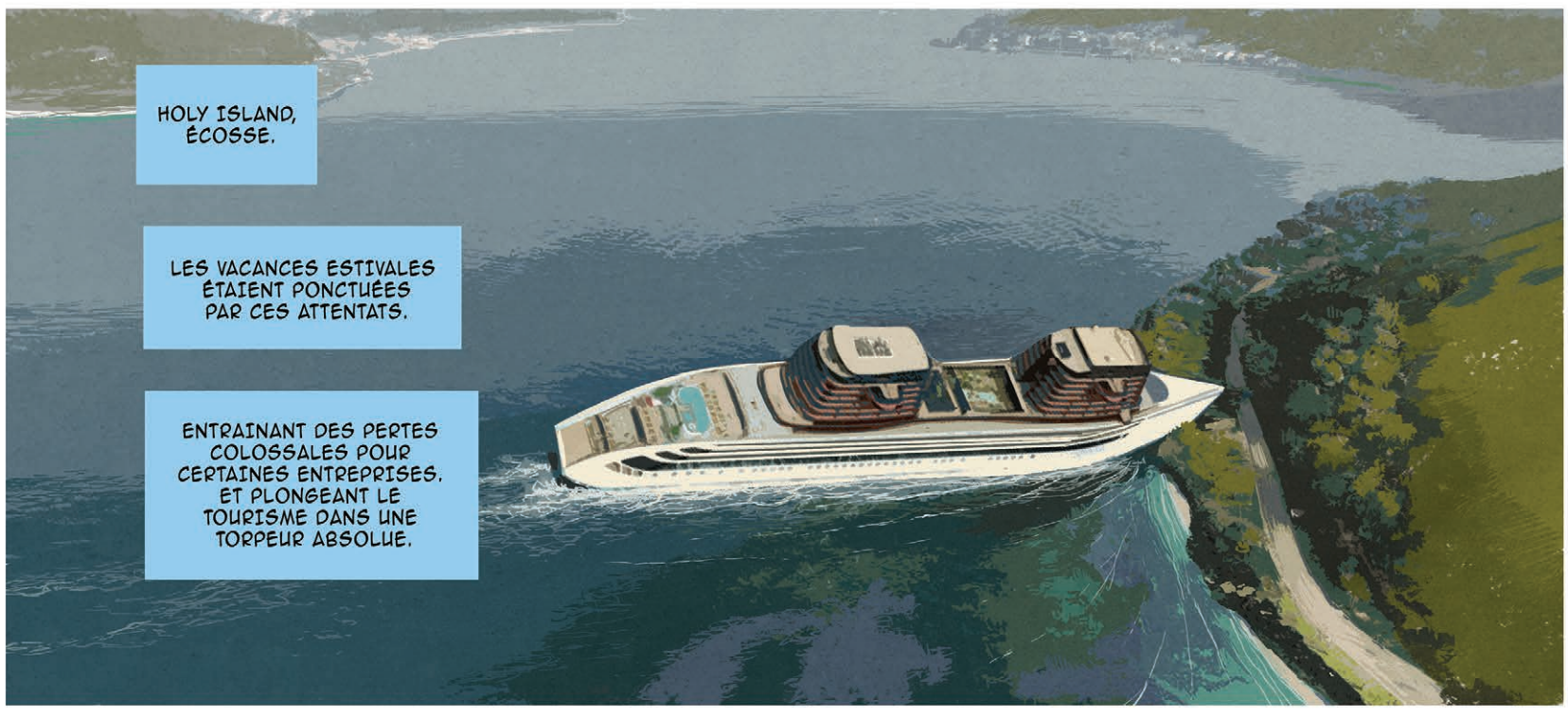


LES CIVILS ÉTAIENT
DES VICTIMES
COLLATÉRALES.

DANS LE MEILLEUR DES CAS, CES ACTES SE SOLDAIENT PAR DES RANÇONS À DES FINS POLITIQUES.
DANS LE PIRE DES CAS CELA TERMINAIT EN DRAME.

TAKATA4

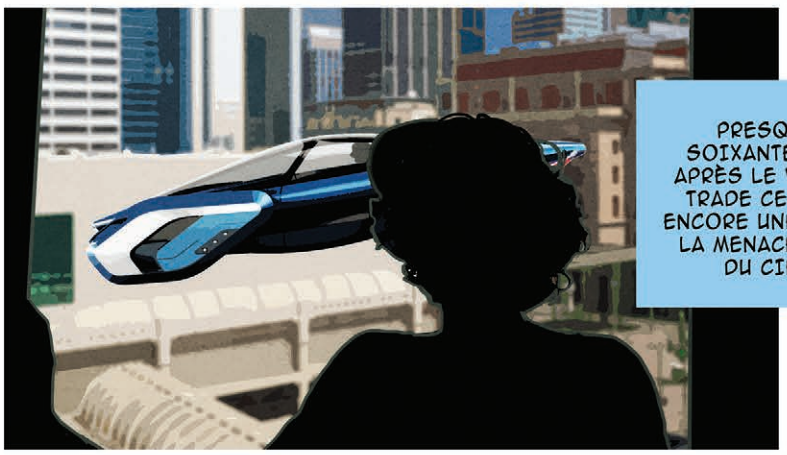
LES PERTES HUMAINES ÉTAIENT IRREGULIÈRES, MAIS TOUJOURS INJUSTIFIABLES.

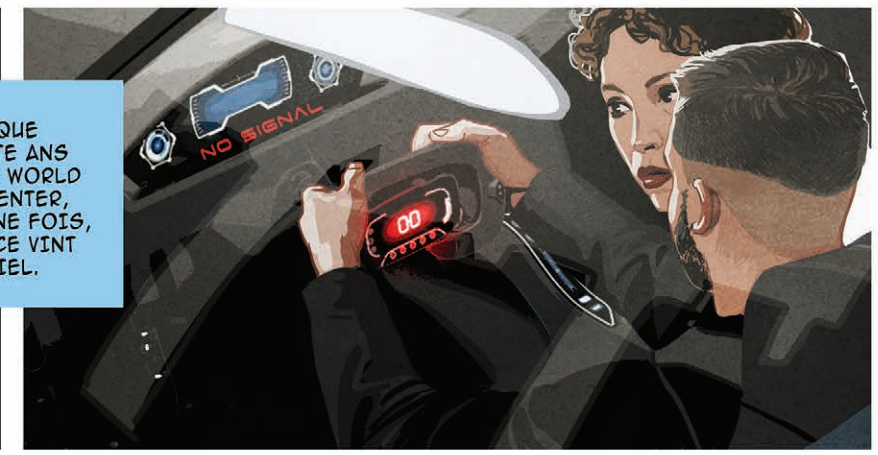

HOLY ISLAND, ÉCOSSE.
LES VACANCES ESTIVALES ÉTAIENT PONCTUÉES PAR CES ATTENTATS.
ENTRAINANT DES PERTES COLOSSALES POUR CERTAINES ENTREPRISES, ET PLONGEANT LE TOURISME DANS UNE TORPEUR ABSOLUE.

CARACAS, VENEZUELA, SEPTEMBRE 2059.
IL FALLUT UN ÉVÉNEMENT DE TROP POUR FAIRE RÉAGIR LES SUPER PUISSANCES…

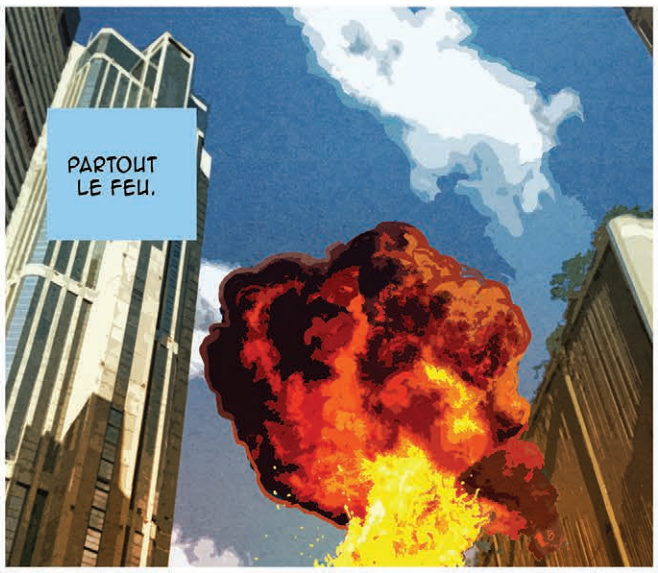
UN INCIDENT QUI AURAIT PU TOUCHER N'IMPORTE QUI, UNE SORTE DE MISE EN GARDE.
NO SIGNAL
ERROR

UNE DÉFAILLANCE GÉNÉRALE D'UN SYSTÈME D'ALIMENTATION INTERNET DE L'AMÉRIQUE DU SUD, TOUCHA PLUS LOURDEMENT LE VÉNÉZUELA.


PRESQUE SOIXANTE ANS APRÈS LE WORLD TRADE CENTER, ENCORE UNE FOIS, LA MENACE VINT DU CIEL.

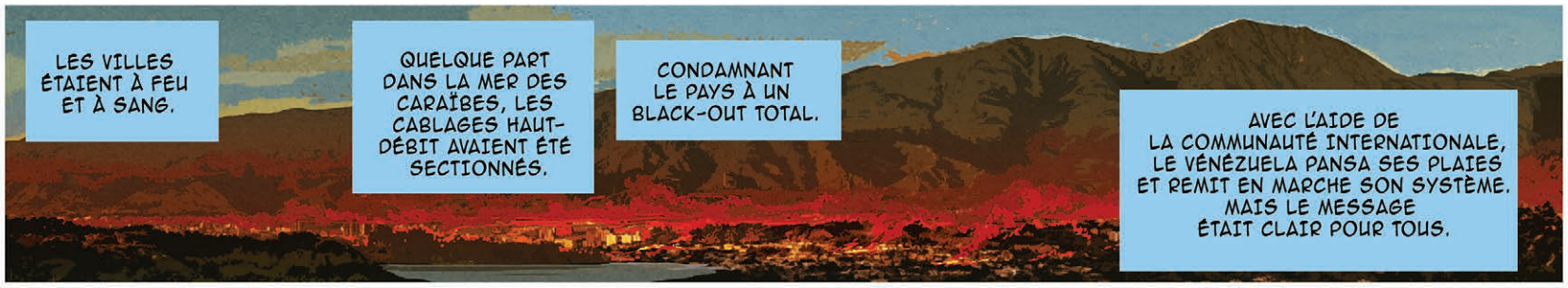

NO SIGNAL
00

MAIS CETTE FOIS, IL N'Y EUT AUCUN KAMIKAZE, JUSTE DES CITOYENS PRIS AU DÉPOURVU, INCAPABLES DE MANŒUVRER LEURS AÉRONEFS SANS LEUR ASSISTANCE I.A.
CE JOUR-LÀ, UNE PLUIE DE VÉHICULES S'ABATTIT SUR LES POPULATIONS DÉSEMPARÉES.


PARTOUT LE FEU.

IMPUISSANTS, LES HABITANTS SE TERRAIENT EN ATTENDANT LA FIN...

...DES MISSILES HUMAINS


LES VILLES ÉTAIENT À FEU ET À SANG.
QUELQUE PART DANS LA MER DES CARAÏBES, LES CABLAGES HAUT-DÉBIT AVAIENT ÉTÉ SECTIONNÉS.
CONDAMNANT LE PAYS À UN BLACK-OUT TOTAL.
AVEC L'AIDE DE LA COMMUNAUTÉ INTERNATIONALE, LE VÉNÉZUELA PANSA SES PLAIES ET REMIT EN MARCHE SON SYSTÈME. MAIS LE MESSAGE ÉTAIT CLAIR POUR TOUS.

DIX ANNÉES DE SEA WARS AVAIENT TOTALEMENT ENLISÉ L'HUMANITÉ.
AUCUNE NATION N'ÉTAIT EXEMPTÉE. LES POPULATIONS ATTENDAIENT DE LEURS DIRIGEANTS DES ACTES FORTS.

LES GOUVERNEMENTS DES SUPER-PUISSANCES DÉCIDÉS À RÉGLER LE PROBLÈME SE RETROUVÈRENT À MANILLE EN JANVIER 2060.
AU TERME DE DÉBATS HOULEUX, DE TENSIONS DIPLOMATIQUES INÉDITES, TOUS LES GOUVERNEMENTS S'ACCORDÈRENT À CONSIDÉRER COMME ESSENTIEL DE RETROUVER LA PAIX.

EN NOVEMBRE DE LA MÊME ANNÉE, LES PRINCIPAUX RÉSEAUX TERRORISTES, LES MILICES ET LES RÉSEAUX MAFIEUX ÉTAIENT DÉMANTELÉS.
LES FORCES OTANIENNES JOUÈRENT UN RÔLE CLÉ DANS LA PACIFICATION DES RELATIONS.

LE 11 NOVEMBRE 2060, COMME UN SYMBOLE, TOUTES LES NATIONS IMPLIQUÉES S'ENGAGÈRENT POUR UNE PAIX DURABLE.

BASE OMEGA,
STATION INTERNATIONALE
ORBITE BASSE TERRESTRE.
MAI 2099.

LES SEA WARS
SE SONT ÉTIOLÉES
POUR PRENDRE FIN
EN NOVEMBRE 2060.

LE 12 NOVEMBRE 2060
À ROME, LES NATIONS
CONCERNÉES ET
L'OTAN ONT SIGNÉ
UN TRAITÉ DE PAIX.

TOUS SE SONT ACCORDÉS
À DIRE QUE CE TYPE DE
GUERRE NE DEVRAIT
PLUS JAMAIS SE PRODUIRE.

AUJOURD'HUI
PRESQUE QUARANTE
ANS PLUS TARD,
L'OTAN MET
EN GAR...

MAMAN, T'AS VU
LES IMAGES DE
LA GUERRE ?

ET TOI T'AS VU LA
GUERRE QUAND
T'ÉTAIS PETITE ?

NON MON CHAT,
JE SUIS NÉE
JUSTE APRÈS.

MAMAN, MAIS POUR DE VRAI, ÇA ARRIVERA PLUS LA GUERRE ? ...
MAIS NON, T'INQUIÈTE PAS MON CHÉRI...

MAMAN, J'AI PEUR JE VEUX PLUS ALLER SUR LA LUNE...
COMMENT ÇA ?! MAIS CA VA ÊTRE SUPER, ON VA VOLER COMME DES BALLONS !
FRANKIE, IL FAUT TE DIRIGER VERS LA PORTE D'EMBARQUEMENT.

TON VOL A ÉTÉ ANNONCÉ TROIS FOIS. LES PORTES SERONT CLOSES À 22H17.
7 MINUTES 53 TRÈS EXACTEMENT.
CE QUI ME LAISSE ENCORE 8 MINUTES, WINSTON !
EXCUSE-MOI, J'AVAIS OUBLIÉ QU'EN S'ADRESSANT À UNE I.A. IL FAUT ÊTRE TRÈS PRÉCIS.

JE DÉCÈLE DE L'IRONIE DANS TA RÉPLIQUE FRANKIE. LA PRÉCISION EST MA PLUS GRANDE QUALITÉ. L'HUMOUR EST UNE APTITUDE MAIS QUI N'A AUCUNE UTILITÉ POUR AVOIR SON VOL À TEMPS.

ÇA C'EST VRAI WINSTON. 1-0 POUR TOI. BALLE AU CENTRE.
IL N'Y A PAS GRAND MONDE...

GATE P
TU AS PEUT-ÊTRE RAISON WINSTON, CETTE FOIS-CI JE SUIS VRAIMENT JUSTE...

BONSOIR...
FRANKIE THORSØ, NOUS N'ATTENDIONS PLUS QUE VOUS. BIENVENUE À BORD DU MOON-ROW.

MESDAMES, MESSIEURS BIENVENUE À BORD DU MOON-ROW, VOL DIPLOMATIQUE. VEUILLEZ VOUS PRÉPARER AU DÉPART.
JE VOUS RAPPELLE QUE CE VOL EST DIRECT POUR URBAMOON. AUCUNE AUTRE BASE NE SERA DÉSSERVIE.

ARRIVÉE PRÉVUE À 6H28 HEURE LOCALE. UNE COLLATION VOUS SERA SERVIE DANS UNE HEURE. POUR VOTRE CONFORT N'HÉSITEZ PAS À UTILISER LES FONCTIONS DE GRAVITÉ FORCÉE DE VOS FAUTEUILS.
PRIÈRE EN CAS DE DÉPLACEMENTS DANS L'APPAREIL D'ACTIVER VOS SEMELLES GRAVITÉ 4G.

DURANT LA SORTIE ORBITALE NOUS ALLONS TRAVERSER UNE ZONE DE POUSSIÈRES ET DÉBRIS SATELLITAIRES. CET APPAREIL EST ÉQUIPÉ DU NOUVEAU BOUCLIER DE STANDARTECH ASSURANT VOTRE SÉCURITÉ. TOUTEFOIS POUR VOTRE QUIÉTUDE MERCI DE RESTER À VOTRE PLACE DURANT CE LAPS DE TEMPS.

QUELQUES HEURES PLUS TARD...
SEA WARS
FRANKIE, GILES L'I.A. DE SACSPACE EST OFFLINE JE NE PEUX CORRESPONDRE AVEC LUI.
JE SAIS QUE C'EST DIFFICILE POUR TOI. MAIS TU VAS DEVOIR ENGAGER LA CONVERSATION. SUR LA LUNE TU AURAS UN AUDITOIRE AUTREMENT PLUS IMPORTANT. DE PLUS TU L'AS DÉJÀ RENCONTRÉ AU SÉMINAIRE DES ANCIENS DU COLLÈGE DE DÉFENSE DE L'OTAN.
MOON ROW

FRANKIE, C'EST LE MOMENT DE VAINCRE TA TIMIDITÉ.

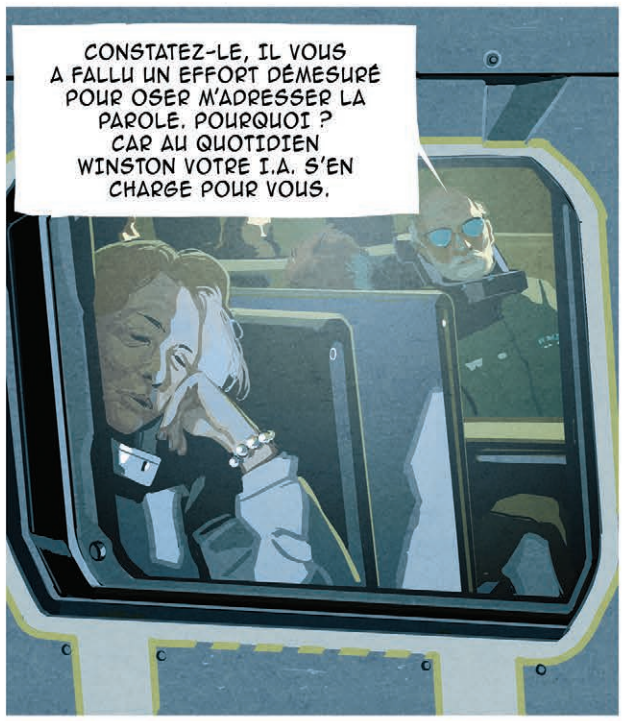
BONSOIR MADEMOISELLE THORSØ, J'AI BIEN CRU QUE VOUS N'OSERIEZ PAS CROISER MON REGARD.
BONSOIR GÉNÉRAL...

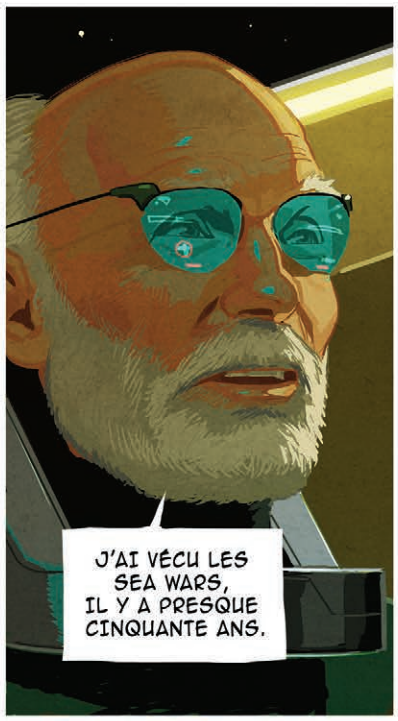
JE SUIS CERTAIN QUE VOUS VOUS DEMANDEZ POURQUOI MON I.A. N'EST PAS CONNECTÉE ?

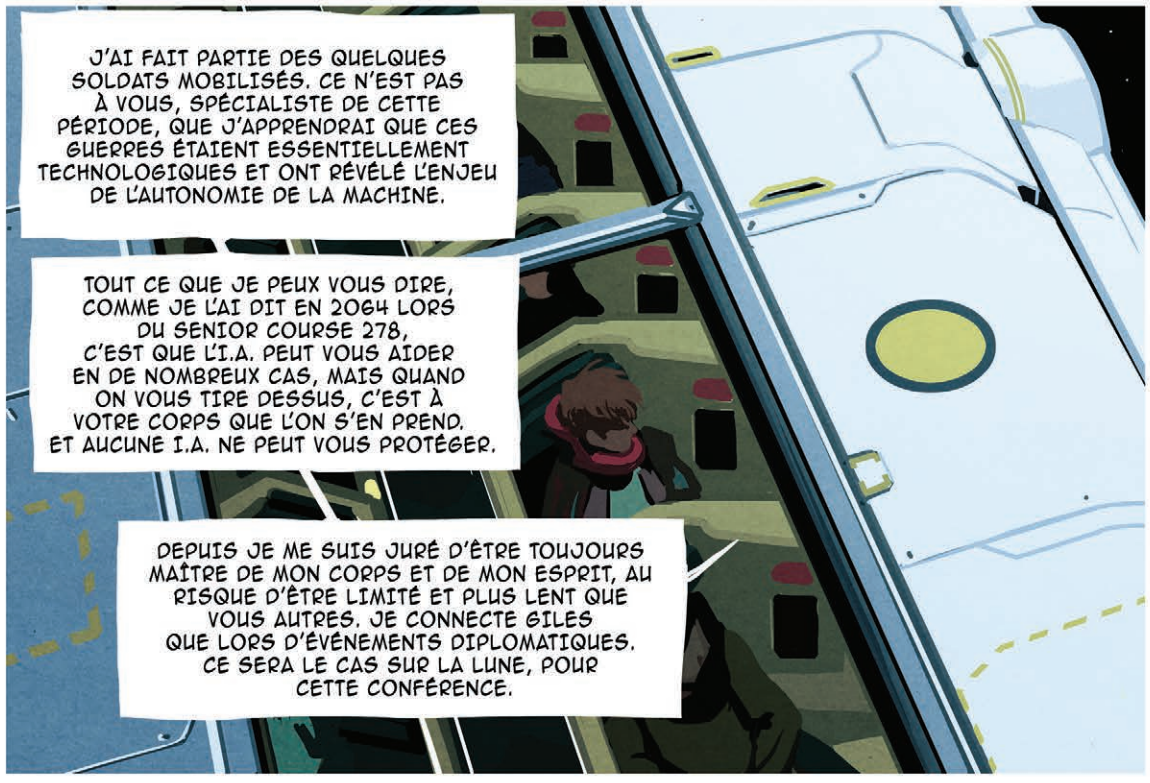
OUI… C'EST RARE DE NOS JOURS…

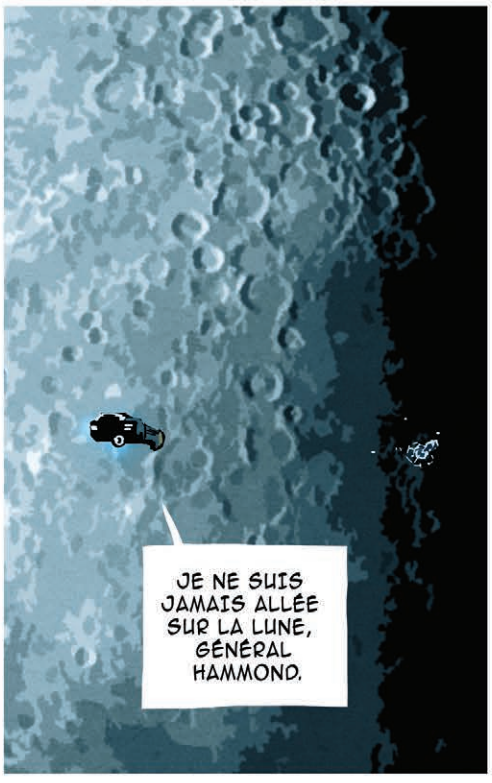
VOUS SAVEZ MADEMOISELLE, JE PENSE QUE CHAQUE GÉNÉRATION EST VOUÉE À ETRE DÉPASSÉE DE PLUS EN PLUS VITE. L'UNIVERS S'ÉTIRE, LE TEMPS S'ACCÉLÈRE, MAIS NOTRE TEMPS EST COMPTÉ.

JE TIRE AUJOURD'HUI UN CERTAIN PLAISIR À ÊTRE D'UN AUTRE TEMPS. J'AI PU CONSTATER DURANT MES SEPT DÉCENNIES QUE L'I.A. MALGRÉ TOUTES CES PROUESSES, ÉTAIT DEVENUE UNE BÉQUILLE. LES HUMAINS SE MURENT DANS LEUR CORPS, QUEL HANDICAP !





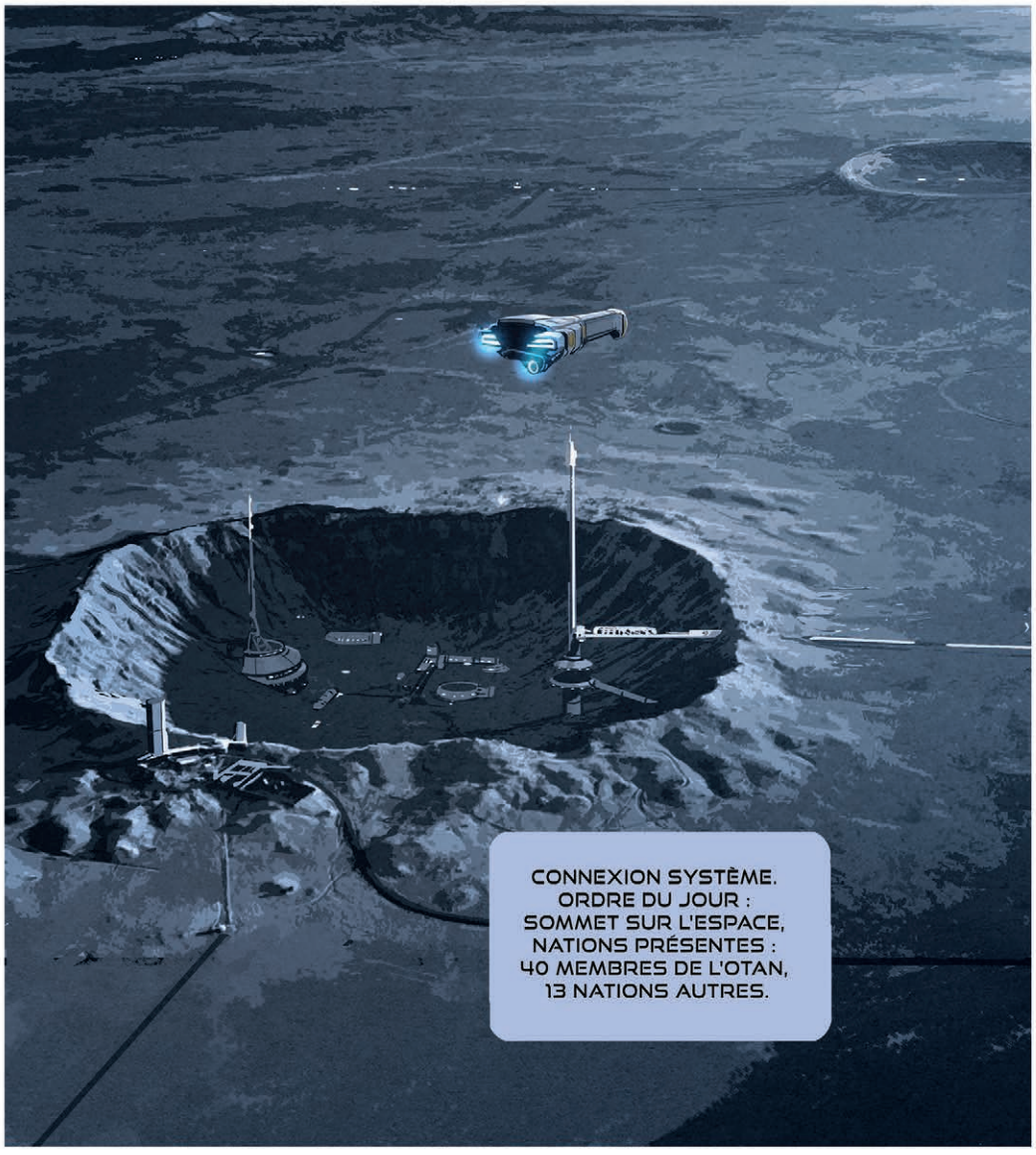




IL N'Y A PAS GRAND CHOSE À Y FAIRE DOCTEURE.

LA LUNE A BEAU ATTIRER DES TOURISTES EN MAL DE SENSATIONS FORTES, L'APESANTEUR EST EFFECTIVEMENT UN PHÉNOMÈNE SIDÉRANT. MAIS AU DEMEURANT, LA LUNE RESTE UN GROS CAILLOU DÉSERTIQUE, SANS COULEURS, SANS ODEURS, SANS VIE...

C'EST UN ELDORADO POUR LES NATIONS TERRIENNES RICHES. LES MATÉRIAUX STRATÉGIQUES Y SONT EN NOMBRE, ET N'APPARTIENNENT QU'À CEUX QUI LES EXPLOITENT.



VENEZ MADEMOISELLE THORSØ, NOUS SOMMES ATTENDUS. ARRIVER ENCORE UNE FOIS LA DERNIÈRE SERAIT MALVENU.

TIENS, LE CONTINGENT DANOIS EST EN TRAIN D'ARRIVER POUR REMPLACER LES ANGLAIS POUR LES SIX PROCHAINS MOIS.

AH OUI, LE FAMEUX TRIPWIRE.

CECI DIT, VU LE NIVEAU DE TENSION ACTUEL LA DÉMARCHE EST NÉCESSAIRE.

LES RELATIONS DIPLOMATIQUES NE SONT PLUS AU BEAU FIXE… ET VOUS SAVEZ BIEN CE QUE CELA PEUT ENGENDRER…

VOILÀ POURQUOI NOUS SOMMES ICI RÉUNIS. IL EST ESSENTIEL DE SOLDER CETTE CONFÉRENCE PAR UN CONSENSUS.

LA SECRÉTAIRE GÉNÉRALE COMPTE VRAIMENT SUR VOUS POUR RAPPELER QUE LES CONDITIONS ACTUELLES SONT BIEN TROP PROCHES DE CE QUE NOUS AVONS VÉCU IL Y A 50 ANS.

NOUS DEVONS À TOUT PRIX ÉVITER DE NOUVEAUX CONFLITS MAJEURS.

A VOUS DE JOUER DOCTEURE, VOUS REPRÉSENTEZ L'EXCELLENCE DU COLLÈGE DE DÉFENSE DE L'OTAN !

LA PAROLE À SANDY MASALA, SECRÉTAIRE GÉNÉRALE DE L'OTAN.

TOUT D'ABORD MERCI À TOUS POUR VOTRE PROMPTITUDE. LE VOYAGE POUR LA LUNE N'EST PAS DE TOUT REPOS ET POURTANT VOUS AVEZ TOUS RÉPONDU PRÉSENT.

L'OBJET DE VOTRE PRÉSENCE EST ÉCONOMIQUE, DIPLOMATIQUE MAIS AVANT TOUT SÉCURITAIRE.

VOILÀ MAINTENANT QUARANTE ANS QUE TOUTES LES NATIONS ICI PRÉSENTES COHABITENT DANS L'ESPACE ET MAINTENANT SUR CETTE LUNE. MALGRÉ NOS INTÉRÊTS DIVERGENTS, NOUS AVONS SU CULTIVER LA PAIX PAR LA DIPLOMATIE.

LES TENSIONS SONT NOMBREUSES ET RÉCURRENTES, MAIS FORT HEUREUSEMENT CHACUN D'ENTRE VOUS AINSI QUE VOS PRÉDÉCESSEURS AVEZ TOUJOURS OPTÉ POUR LE CONSENSUS, AFIN D'IMAGINER UN FUTUR POSSIBLE POUR L'HUMANITÉ.

AUJOURDHUI CE STATU QUO EST REMIS EN QUESTION.

COMME VOUS LE SAVEZ LE WAR PRÉDICTOR DE L'OTAN NOUS ALERTE SUR LA PROBABILITÉ D'UNE GUERRE À VENIR.

UNE GUERRE QUI N'EST PAS SANS RAPPELER LES SEA WARS.

UNE SUCCESSION DE CONFLITS LARVÉS EST À CRAINDRE. CE QUI NOUS PLONGERAIT À NOUVEAU DANS UNE ÈRE OBSCURE ET CHAOTIQUE.

AUCUN D'ENTRE NOUS NE PEUT ET NE DOIT SOUHAITER UN TEL AVENIR.

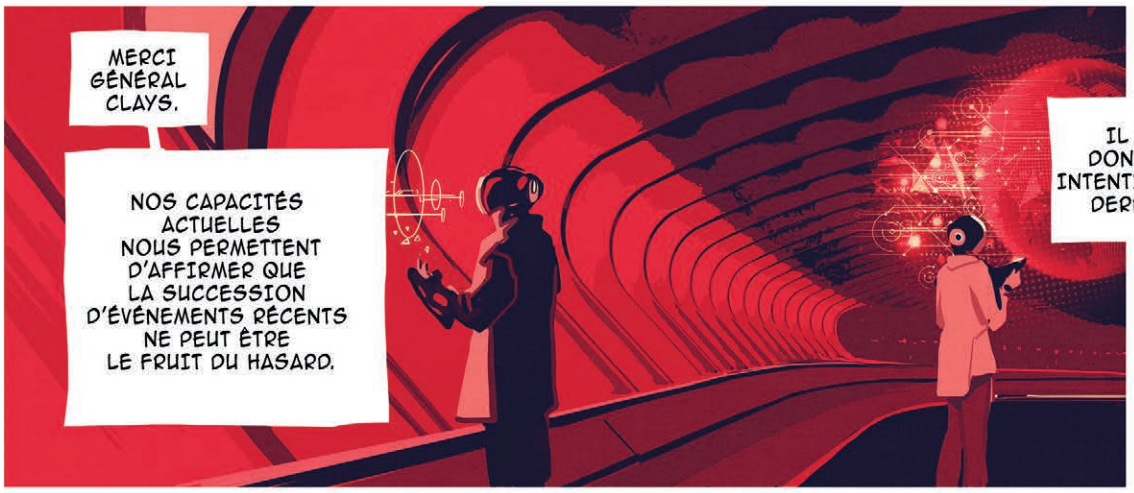
COMME VOUS LE SAVEZ L'OTAN S'EST DOTÉE DE CAPACITÉS D'ANALYSE DE L'ENVIRONNEMENT SPATIAL.

À CE JOUR, NOUS SOMMES EN MESURE D'ÉTUDIER TOUS LES ÉVÉNEMENTS SE DÉROULANT EN ORBITE TERRESTRE ET SUR LA LUNE.

DES ÉVÉNEMENTS LIÉS EN PARTIE À LA COURSE QUE SE LIVRENT TOUTES VOS PUISSANCES…

…NOTAMMENT POUR LE CONTRÔLE DES POINTS DE LAGRANGE ET DES SOLS LUNAIRES.
MERCI AUX USA D'AVOIR MIS À DISPOSITION DE L'OTAN LEURS OUTILS DE COMMUNICATION TERRE-LUNE.

NOUS SOMMES CONSCIENTS DES ENJEUX, NOTRE ENGAGEMENT EST TOTAL.


MERCI GÉNÉRAL CLAYS.
NOS CAPACITÉS ACTUELLES NOUS PERMETTENT D'AFFIRMER QUE LA SUCCESSION D'ÉVÉNEMENTS RÉCENTS NE PEUT ÊTRE LE FRUIT DU HASARD.

IL Y A DONC UNE INTENTIONALITÉ DERRIÈRE.

MADAME MASALA, NOUS NE SOMMES PAS DUPES. CETTE RÉUNION VISE DONC À SANCTIONNER LES NATIONS NON PARTENAIRES DE L'OTAN ?

COMMENT DOIS-JE RÉAGIR ? EN TANT QUE REPRÉSENTANT DE MA NATION JE ME SENS OFFENSÉ.

MONSIEUR, JE NE VISE PERSONNE, NI AUCUNE NATION EN PARTICULIER.
JE LAISSERAI BIENTÔT LA PAROLE À DEUX CONFRÈRES, QUI SERONT PLUS À MÊME DE DÉTAILLER CES INCIDENTS.

ILS RELÈVENT DE LA RESPONSABILITÉ DE TOUS.
JE VEUX SEULEMENT QUE VOUS RÉALISIEZ QUE LA PROBABILITÉ DE VOIR UN CONFLIT MAJEUR ÉCLATER EST TRÈS ÉLEVÉE.
IL EST DE NOTRE DEVOIR D'ŒUVRER AFIN QUE CELA NE SE RÉALISE PAS.

LE WAR PREDICTOR MALGRÉ SA PUISSANCE N'EST PAS EN MESURE D'AFFIRMER OÙ LA GUERRE DÉBUTERA.

MAIS TOUTES LES SIMULATIONS CONCORDENT. ELLES ABOUTISSENT TOUTES À UNE GUERRE TOTALE.

MADAME, VOUS LUI PRÊTEZ UN POUVOIR QUASI DIVIN…

ATTENDONS LES EXPLICATIONS DE MONSIEUR CHATZIMILAKIS SUR LE FONCTIONNEMT ET LES CAPACITÉS RÉELLES DU WAR PREDICTOR.

PROBABILITY

WAR 92 %

ET JUSTE AVANT, JE LAISSE LA PAROLE À FRANKIE THORSØ, DOCTEURE SPÉCIALISÉE SUR LES SEA WARS.

BONJOUR…

SOUFFLE FRANKIE, TU VAS Y ARRIVER.

EXPLIQUEZ-NOUS EN QUOI LA PÉRIODE QUE NOUS TRAVERSONS NOUS LAISSE PRÉSUMER D'UN DESTIN FUNESTE.

LES SEA WARS REPOSENT SUR PLUSIEURS FACTEURS.

I - LA MASSIFICATION DE L'ACCÈS À UN MILIEU.

II - UNE COMPÉTITION POUR DES RESSOURCES.

III - DES CAPACITÉS DE DÉNI D'ACCÈS À CE MILIEU.

L'ESPACE ET LES SOLS LUNAIRES D'AUJOURD'HUI SONT LES MERS D'HIER. ILS SONT LE THÉÂTRE DE MULTIPLES ACTES QUI SONT CONTRAIRES AU BIEN COMMUN.

AU MÊME TITRE QUE LES EAUX INTERNATIONALES, L'ESPACE APPARTIENT À TOUS.

COMME POUR LES MERS, LES POINTS DE CRISPATION DEMEURENT DANS LES RÉGIONS INTERMÉDIAIRES.

LA LUNE NOTAMMENT REGORGE DE ZONES DE NON DROIT.

LES NATIONS ICI PRÉSENTES ONT SU PENDANT PLUSIEURS DÉCENNIES EXPLOITER LES RESSOURCES SANS TENSIONS PARTICULIÈRES.

JUSQU'AU PARTAGE DE LA LUNE ÉTABLI EN 2091, DES NATIONS SE SONT ALORS ESTIMÉES LÉSÉES. CERTAINES ZONES MOINS RICHES EN GISEMENTS STIMULENT LE NON-RESPECT DES FRONTIÈRES.

LE PARALLÈLE AVEC LES ANNEXIONS DE 2050 QUI ONT MENÉ AUX SEA WARS EST ÉVIDENT.

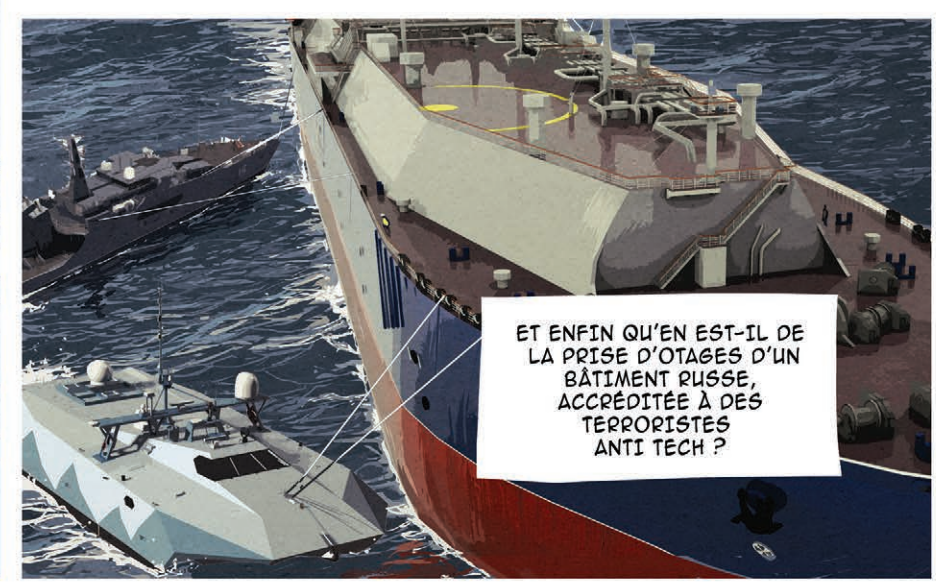
VOUS SOUS-ENTENDEZ QUE LA GUERRE À VENIR SUIVRAIT LES MÊMES MÉCANISMES ?

QUOI QU'IL EN SOIT L'ACTUELLE MONTÉE DES TENSIONS RAPPELLE SANS ÉQUIVOQUE CELLE QUI INAUGURA LES SEA WARS.

PERMETTEZ-MOI POUR TERMINER, DE PRENDRE QUELQUES EXEMPLES PRÉCIS QUI ILLUSTRERONT MON ANALYSE.

UNE SUITE D'ACTES AUX ORIGINES MULTIPLES, SANS QUE LUMIÈRE SOIT FAITE SUR LEURS MOTIVATIONS.

RAPPELEZ-VOUS NOTAMMENT DES ATTAQUES RÉPÉTÉES CONTRE DES PÊCHEURS VIETNAMIENS EN 2049.



ET AUJOURD'HUI LA DESTRUCTION D'UN SATELLITE POLONAIS PAR DES DÉBRIS SPATIAUX : ATTAQUE DÉGUISÉE EN ACCIDENT…?

AUCUNE JUSTIFICATION LÉGITIME DE LA PART D'UNE NATION HORS OTAN QUANT À L'ARRESTATION D'UN SPACE SHUTTLE COMMERCIAL ÉMIRIEN SOUS PRÉTEXTE DE VIOLATION D'UNE CONFORMITÉ TECHNIQUE.

LA MISE HORS SERVICE SUBITE DU SATELITTE HÉRA II PAR UNE TEMPÊTE SOLAIRE N'A PAS CONVAINCU NON PLUS LA COMMUNAUTÉ SCIENTIFIQUE…

LA SYMÉTRIE DE CES ÉVÈNEMENTS DOIT ATTIRER VOTRE ATTENTION.
JE VOUS REMERCIE.
TU T'ES TRÈS BIEN DÉBROUILLÉE FRANKIE.
MERCI MADEMOISELLE THORSØ POUR CET ÉCLAIRAGE.

PRÉCISONS MAINTENANT LE FONCTIONNEMENT DU WAR PREDICTOR.

PATRYK CHATZIMILAKIS EST EN CHARGE DE LA VÉRIFICATION SYSTÉMATIQUE DES RÉSULTATS DU WAR PREDICTOR.

VOUS ÊTES À CE JOUR LA PERSONNE LA PLUS EXPÉRIMENTÉE DANS LA PRÉDICTION DES CONFLITS. QUE PENSEZ-VOUS DES PRÉDICTIONS DU WAR PREDICTOR ?

MALHEUREUSEMENT ELLES ME SEMBLENT CORRECTES.

LE WAR PREDICTOR A UNE CAPACITÉ DE CALCUL FARAMINEUSE.
AUSSI, POUR VÉRIFIER SES RÉSULTATS, NOUS UTILISONS UNE DIZAINE D'IA MIROIRS MOINS PUISSANTES MAIS FONCTIONNANT DE LA MÊME MANIÈRE. ELLES TRAVAILLENT DE CONCERT POUR ÉVALUER LA FIABILITÉ DES PRÉDICTIONS DU WAR PREDICTOR.

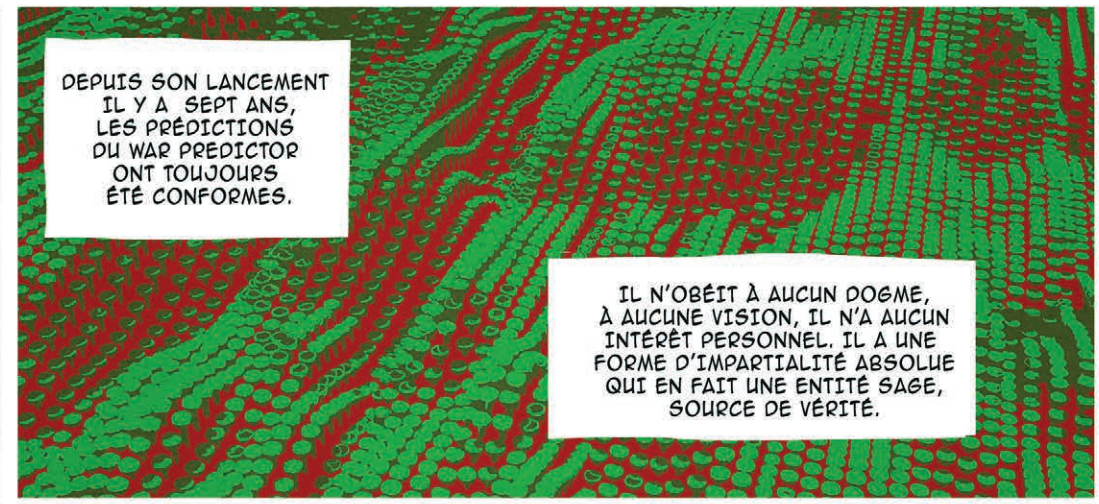
POUVEZ-VOUS ÊTRE PLUS EXPLICITE ?

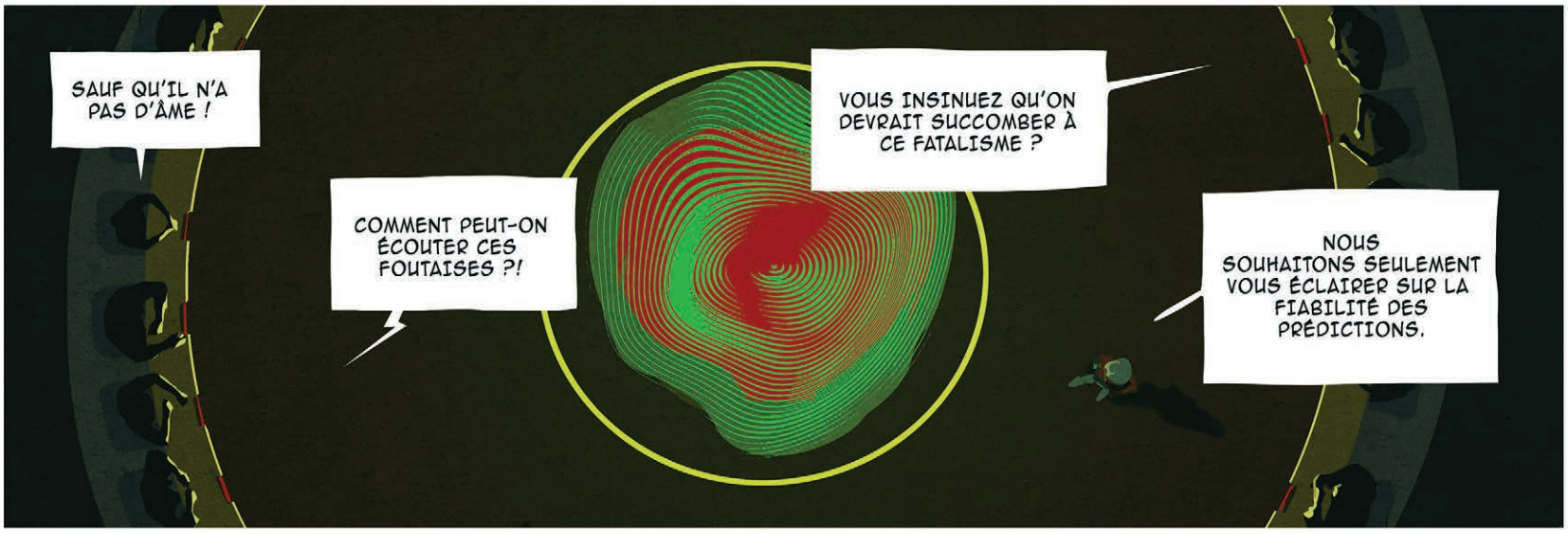
IMAGINEZ UN VOILIER DÉMESURÉ À DIX MATS VOGUANT AU GRÉ DU VENT À 50 NŒUDS. À SES TROUSSES DIX VOILIERS DE COURSE MANOEUVRANT PLUS RAPIDEMENT PROFITENT DES DONNÉES MÉTÉO RÉCOLTÉES PAR LE VOILIER EN TÊTE.
À CHAQUE MANŒUVRE, LES VOILIERS DE COURSE REPRENNENT SUCCESSIVEMENT UN PEU DE VITESSE ET DOUBLENT LE DIX MATS. À EUX DIX ILS EXPÉRIMENTENT DIX CAPS DIFFÉRENTS. MAIS LEUR FAIBLE INERTIE, LEUR SURFACE DE VOILE MOINDRE ET LEURS PROPRES DONNÉES MÉTÉO PLUS FAIBLES LES HANDICAPENT QUAND LE VENT BAISSE.
LE DIX MATS PAR INERTIE LES REDOUBLE ET AINSI DE SUITE…

C'EST EXACTEMENT CE QUE NOUS FAISONS AVEC LE WAR PREDICTOR.

NOUS LE SUIVONS ET ÉVALUONS SES PERFOMANCES À L'AIDE DES 10 IA MIROIRS.

MÉTAPHORIQUEMENT NOUS FAISONS DES SAUTS DE PUCES DANS LE TEMPS.


DEPUIS SON LANCEMENT IL Y A SEPT ANS, LES PRÉDICTIONS DU WAR PREDICTOR ONT TOUJOURS ÉTÉ CONFORMES.
IL N'OBÉIT À AUCUN DOGME, À AUCUNE VISION, IL N'A AUCUN INTÉRÊT PERSONNEL. IL A UNE FORME D'IMPARTIALITÉ ABSOLUE QUI EN FAIT UNE ENTITÉ SAGE, SOURCE DE VÉRITÉ.


SAUF QU'IL N'A PAS D'ÂME !
COMMENT PEUT-ON ÉCOUTER CES FOUTAISES ?!
VOUS INSINUEZ QU'ON DEVRAIT SUCCOMBER À CE FATALISME ?
NOUS SOUHAITONS SEULEMENT VOUS ÉCLAIRER SUR LA FIABILITÉ DES PRÉDICTIONS.

C'EST UNE HÉRÉSIE ! C'EN EST TROP !

COMMENT PARLER D'IMPARTIALITÉ ? CE N'EST QUE LA VISION D'UNE IA AU SERVICE DE L'OTAN.

NOUS DEVONS AGIR OU LE MONDE COURT À SA PERTE...

ORION GARCIA DE LA SPECIAL RECONNAISSANCE UNIT (SRU) AU RAPPORT.

SIDÉ, ENREGISTRE PUIS ENVOIE LES INFORMATIONS SUIVANTES, CHIFFRÉES EN NIVEAU III.

REÇU ORION. JE T'ÉCOUTE.

AU MÊME MOMENT, SITE HE-ALPHA EXPLOITATION HELIUM 3, FACE CACHÉE DE LA LUNE.

EN POSITION DEPUIS TROIS JOURS.

OBSERVE AU SOL DES MOUVEMENTS ANORMAUX DEPUIS HIER.

LE PATROUILLEUR DANOIS NIELSEN SURVOLE LA ZONE. IL ÉVOLUE À FAIBLE ALTITUDE, 600 PIEDS TOUT AU PLUS… EN ROUTE POUR URBAMOON.

ARRIVÉE SUR SITE DE CINQ VÉHICULES NON IDENTIFIÉS. ROVER DE TYPE JAGUAR, ARMEMENT ABSENT.

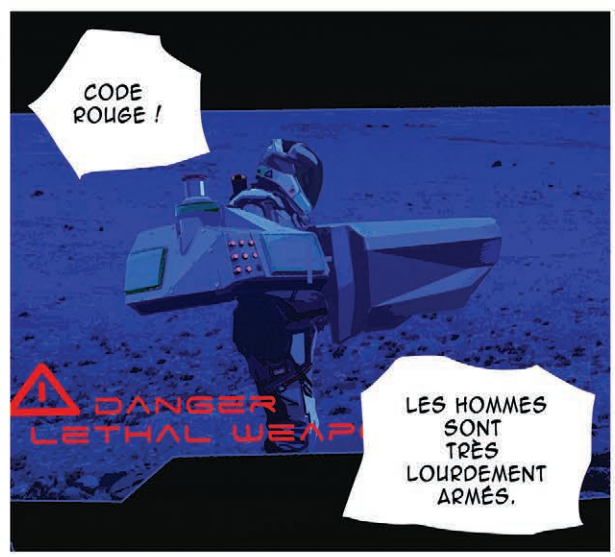
MODEL JAGUAR X

ARRÊT DES VÉHICULES AU PIED DES TOURS NORD DU SITE.

OUVERTURE DU SAS DU VÉHICULE DE TÊTE.

DES HOMMES DESCENDENT. MANUTENTION DE PLUSIEURS CAISSES. IMPOSSIBLE D'IDENTIFIER LA MARCHANDISE.

LES HOMMES EN EXTRAIENT DU MATÉRIEL.



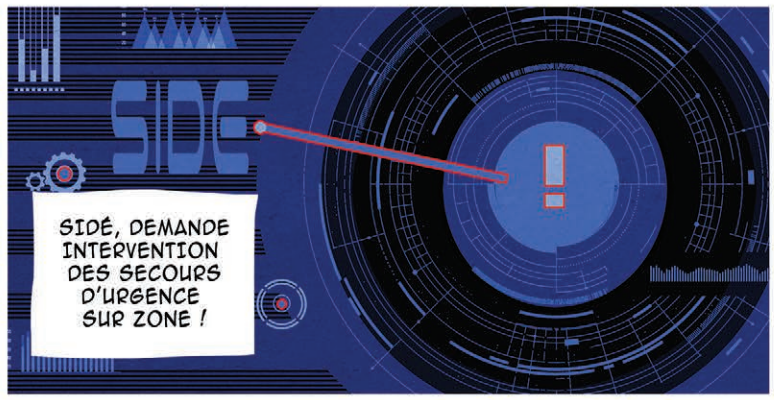
SIDÉ, MESSAGE URGENT À PATROUILLEUR NIELSEN : DANGER PLUSIEURS HOMMES ARMÉS DE CANONS MAGNÉTIQUES IDENTIFIÉS.
MENACE DE NIVEAU MAXIMAL !

JE RÉPÈTE, ORION GARCIA À PATROUILLEUR NIELSEN, ATTAQUE IMMINENTE !!

DÉGAGEZ LA ZONE ! DANGER IMMÉDIAT !

ORION, ÉCHEC COMMUNICATION.
ILS DOIVENT AVOIR UN BROUILLEUR !

!!!


SIDE
SIDÉ, DEMANDE INTERVENTION DES SECOURS D'URGENCE SUR ZONE !

REÇOIS-TU UN SIGNAL DU PATROUILLEUR ?
AUCUNE DONNÉE VITALE DÉTECTÉE.

ILS NOUS ONT REPÉRÉS !

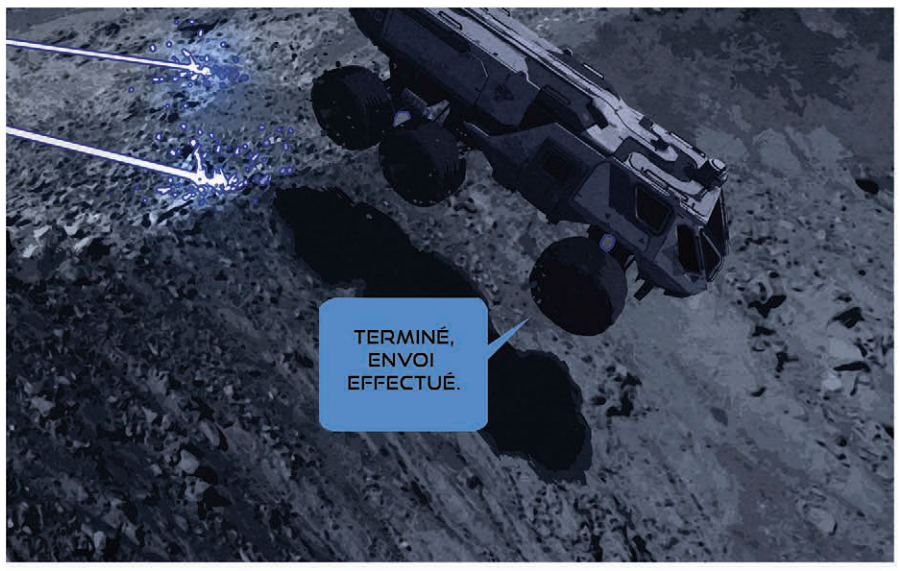
ORION GARCIA À SRU, COUVERTURE COMPROMISE. PRIS EN CHASSE PAR VÉHICULES NON IDENTIFIÉS.

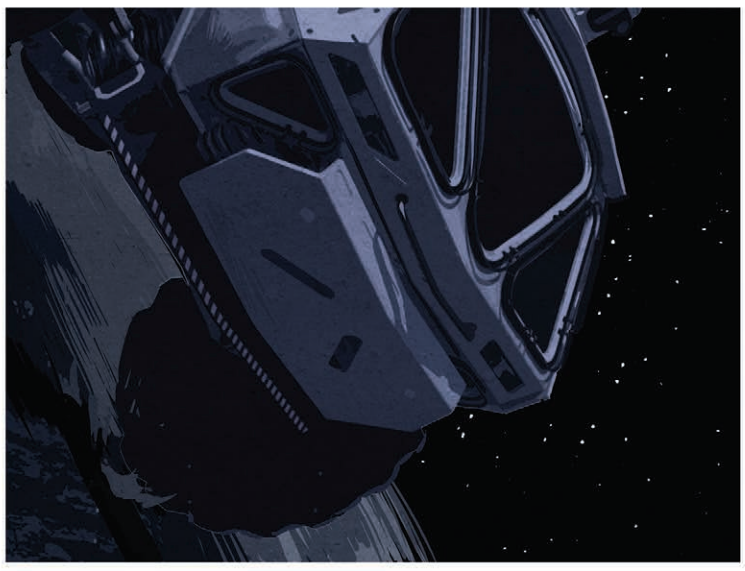
DEMANDE IMMÉDIATE D'APPUI !!

ORION, IMPOSSIBLE DE JOINDRE LE SRU.
CHIOTTE !!!

SIDÉ, ENVOIE L'ENREGISTREMENT À KARL HAMMOND !

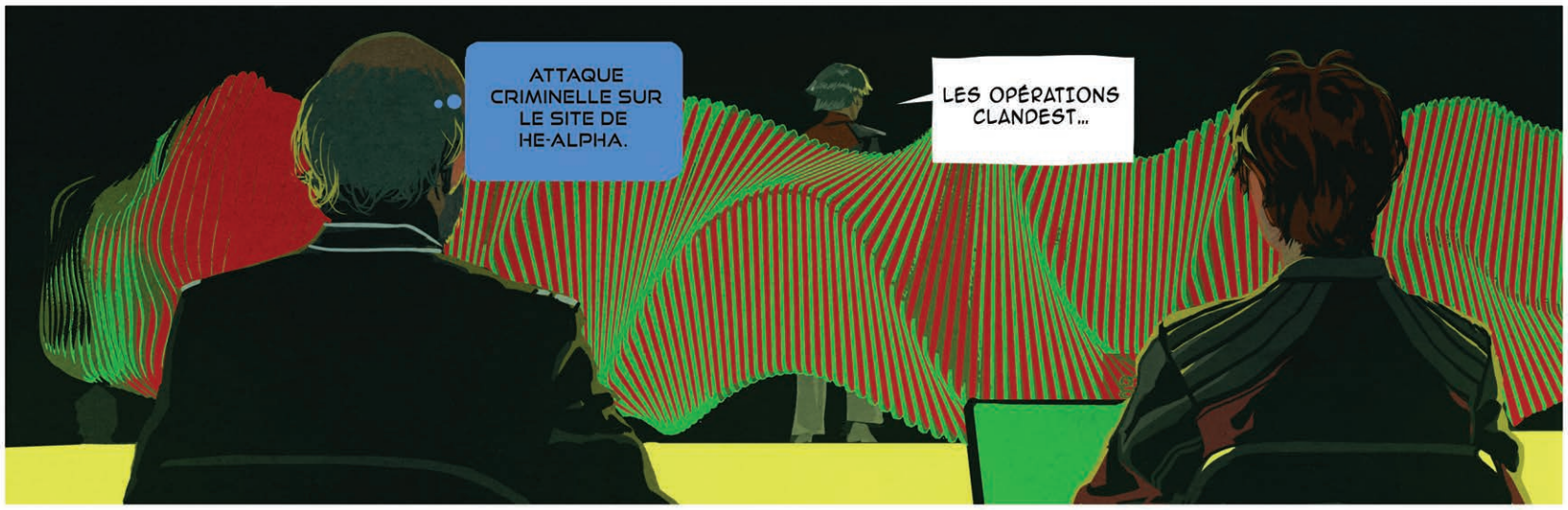
LE TEMPS NOUS EST COMPTÉ, VITE !!





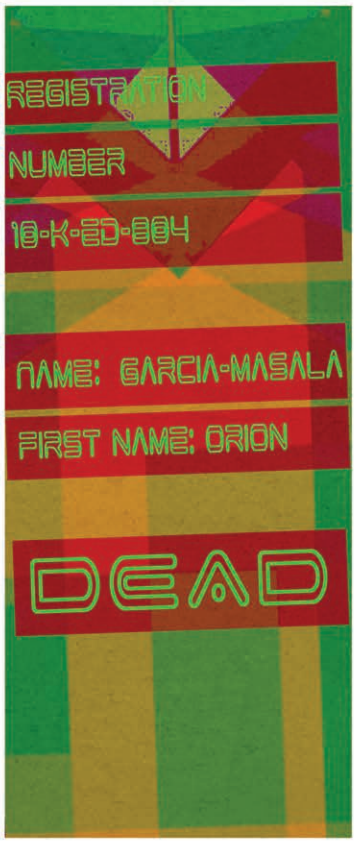
SIDÉ À GILES, MESSAGE PRIORITAIRE.

L'AGENT ORION GARCIA DU SRU VIENT DE DÉCÉDER EN MISSION.


ATTAQUE CRIMINELLE SUR LE SITE DE HE-ALPHA.
LES OPÉRATIONS CLANDEST...

... NON, ORION...

SANDY...


REGISTRATION
NUMBER
10-K-ED-004
NAME: GARCIA-MASALA
FIRST NAME: ORION
DEAD

MON FILS...

SANDY ?

QUE SE PASSE-T-IL ?

MADAME MASALA, TOUT VA BIEN ?

IL… IL S'EST PASSÉ QUELQUE CHOSE DE GRAVE.
REPRÉSENTANTS DES PAYS MEMBRES DE L'OTAN, VOUS VENEZ DE RECEVOIR UNE ALERTE. VOS IA PRÉDICTIVES PERSONNELLES VIENNENT D'INTÉGR…

ET POUR NOUS AUTRES ? COMBIEN DE TEMPS ENCORE VA DURER CE SUSPENS ?!

GÉNÉRAL, LE WAR PREDICTOR EST PASSÉ EN CON RED.

JAMAIS NOUS N'AVIONS FRANCHI CE PALIER D'ESCALADE.

PLUS RIEN NE SEMBLE POUVOIR STOPPER CE TRAIN EN MARCHE.

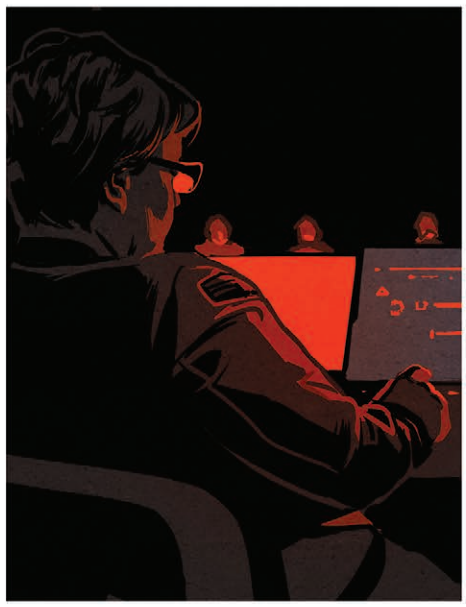
CETTE FOIS-CI C'EST SÛR, NOUS NE POUVONS PLUS Y ÉCHAPP...

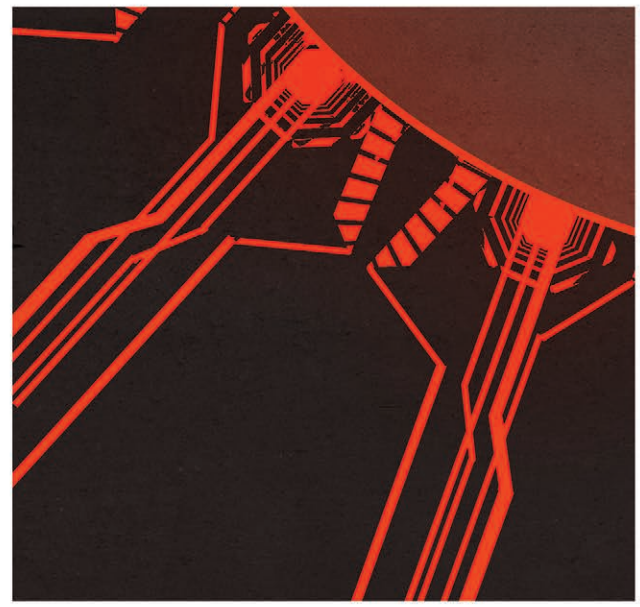
S'IL VOUS PLAÎT, FAITES PREUVE DE SANG FROID.

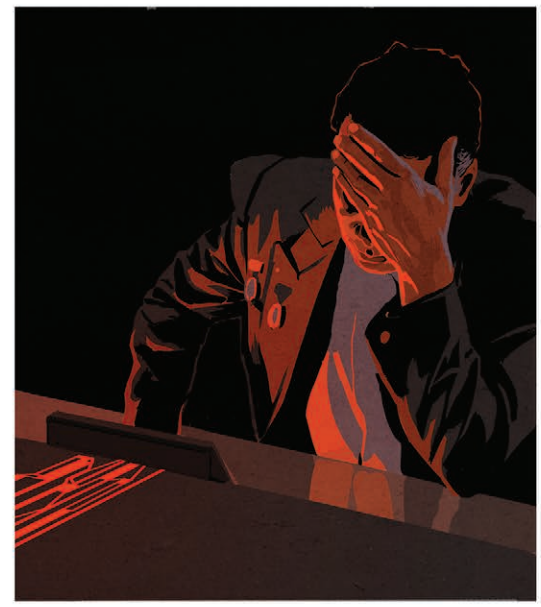
TOUT EST ENCORE POSSIBLE.

YOUR NATION'S ROLE IN THE CONFLICT:

ATTACKER







LE WAR PREDICTOR VIENT D'INFORMER TOUS LES ACTEURS DU CONFLIT QUI LES OPPOSE.
POUR L'HEURE, LES NATIONS CONCERNÉES N'ONT PAS CONNAISSANCE DU RÔLE DE CHACUN.

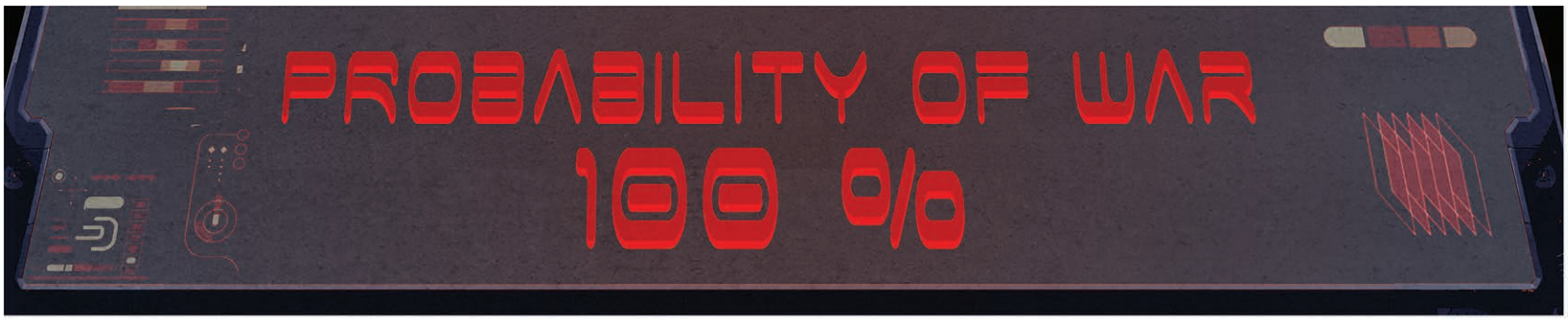
MON GOUVERNEMENT NE PEUT ACCEPTER CETTE AGGRESSION. C'EST UN ACTE DE GUERRE !

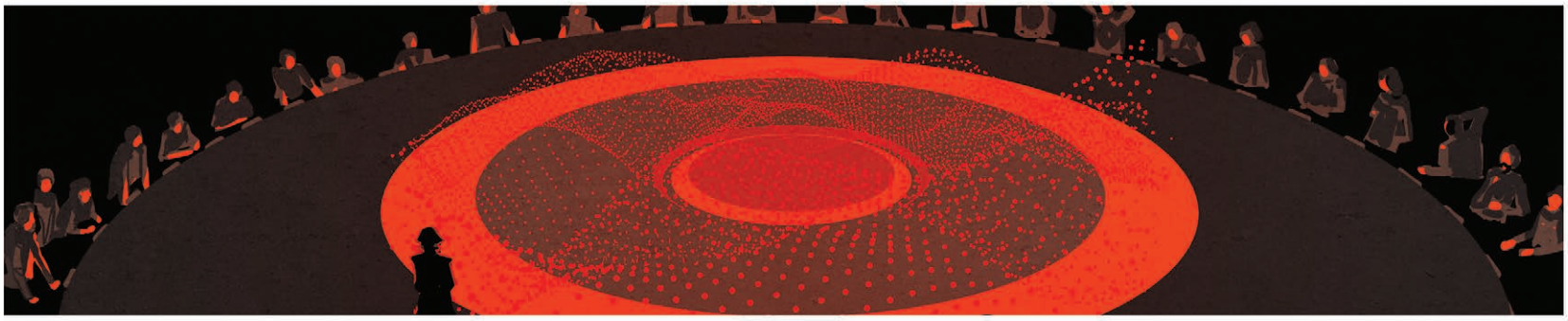
QUI NOUS DIT QUE L'OTAN N'EST PAS AU CENTRE DE TOUTE CETTE MASCARADE ?! VOUS LÀ-BAS, VOTRE PAYS AURAIT TELLEMENT INTÉRÊT À CE QUE CETTE GUERRE EXISTE !

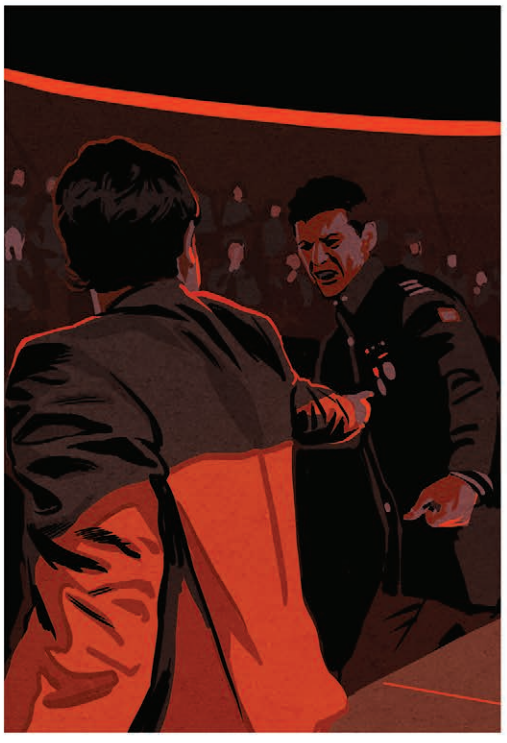
COMMENT ? MAIS EN AUCUNE MANIÈRE ! NOUS SOMMES UN ÉTAT DIPLOMATIQUE ! NOUS RESPECTONS AU PLUS HAUT POINT LES FRONTIÈRES, NOUS !

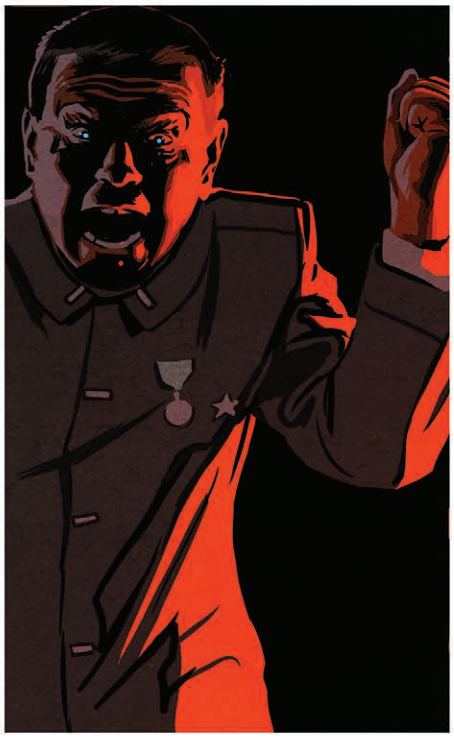
ATTENDEZ… LE WAR PREDICTOR PRÉPARE UN MESSAGE…

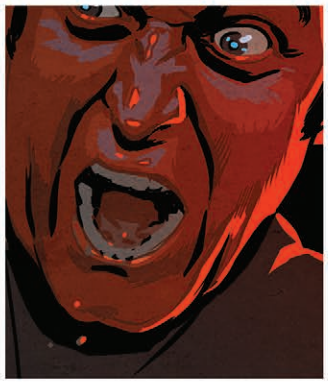
IN PROGRESS


PROBABILITY OF WAR
100 %









DU CALME !

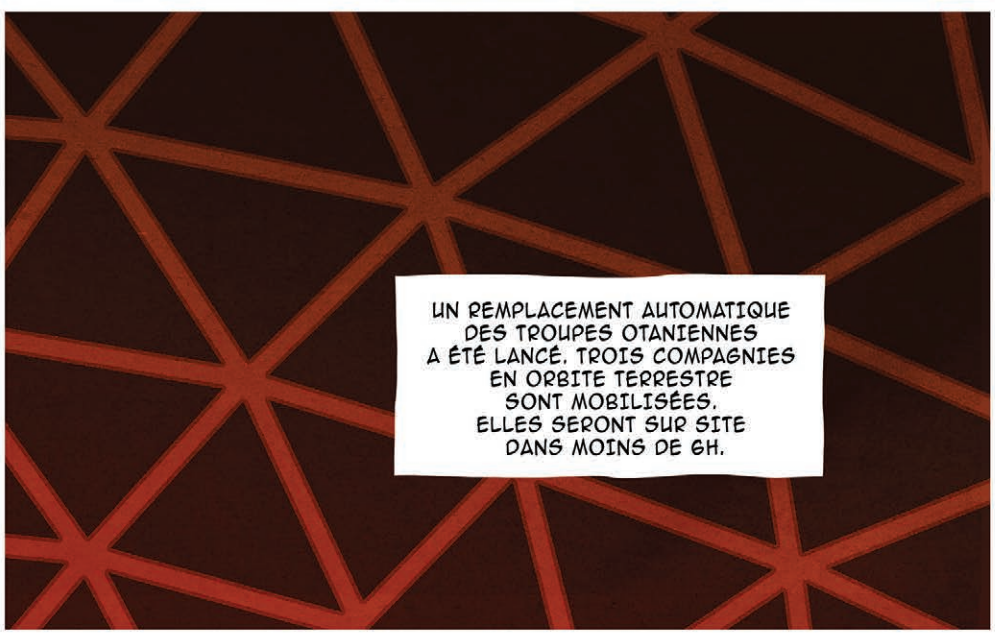
S'IL VOUS PLAÎT ! PERMETTEZ-MOI DE, DONNER À TOUS LE MÊME NIVEAU D'INFORMATIONS.

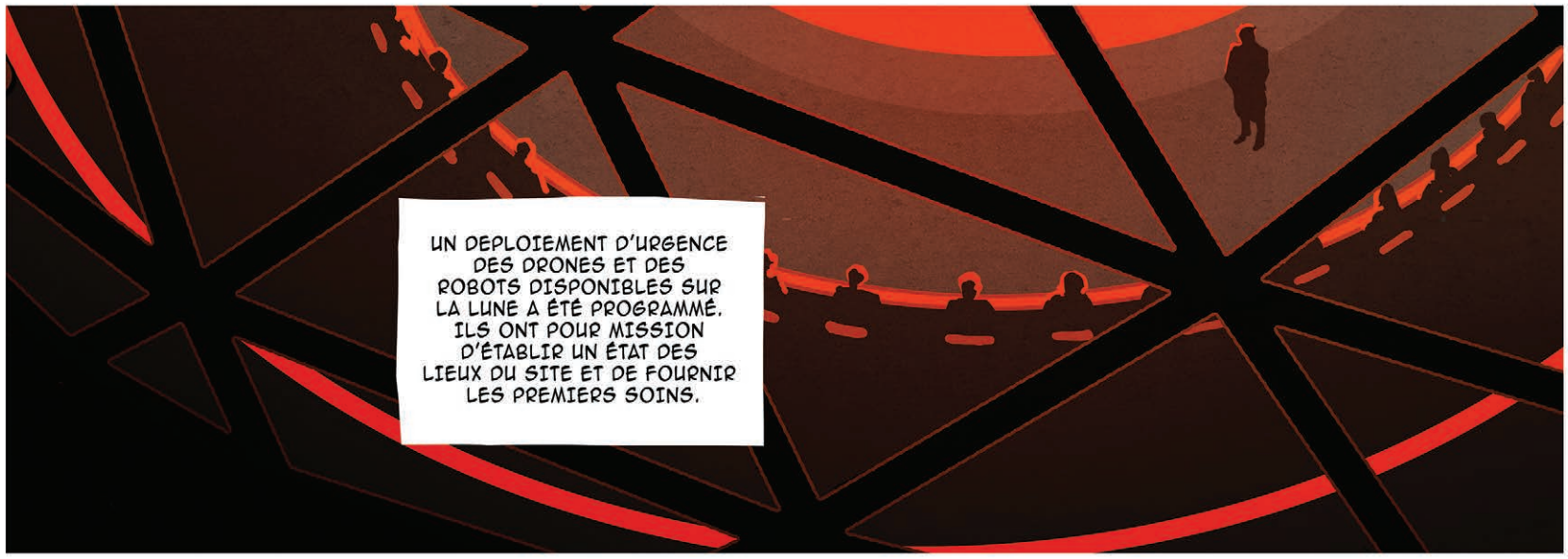
À 9H05, HEURE LOCALE, UN PATROUILLEUR OTANIEN, LE NIELSEN A ÉTÉ ATTAQUÉ.
IL S'EST ÉCRASÉ SUR LE SITE HE-ALPHA. L'AMPLEUR DES DÉGÂTS EST INCONNUE POUR L'INSTANT.

MAIS NOUS N'AVONS PLUS AUCUNE DONNÉE VITALE DES 250 MILITAIRES DANOIS À BORD DU CARGO. SANS DOUTE MORTS AU COMBAT.

LA VIE DES 77 OUVRIERS DU SITE D'EXTRACTION D'HELIUM-3 EST EN JEU. POUR L'HEURE LES SECOURS SONT ATTENDUS.

C'EST UNE CATASTROPHE QUI AURA DES RETOMBÉES INIMAGINABLES.


UN REMPLACEMENT AUTOMATIQUE DES TROUPES OTANIENNES A ÉTÉ LANCÉ. TROIS COMPAGNIES EN ORBITE TERRESTRE SONT MOBILISÉES. ELLES SERONT SUR SITE DANS MOINS DE 6H.


UN DEPLOIEMENT D'URGENCE DES DRONES ET DES ROBOTS DISPONIBLES SUR LA LUNE A ÉTÉ PROGRAMMÉ. ILS ONT POUR MISSION D'ÉTABLIR UN ÉTAT DES LIEUX DU SITE ET DE FOURNIR LES PREMIERS SOINS.

LES SOLDATS OTANIENS AFFECTÉS SUR LES DIFFÉRENTES BASES LUNAIRES À PROXIMITÉ DU SITE SONT RAPATRIÉS. DRONES ET SOLDATS ONT POUR MISSION LA DÉFENSE FERME DU PÉRIMÈTRE.

LE DANEMARK A ÉTÉ AGRESSÉ. L'OTAN A ÉTÉ AGRESSÉE.

UNE LIGNE ROUGE A ÉTÉ FRANCHIE.

LA GUERRE EST À NOS PORTES.

J'EN APPELLE À VOTRE RESPONSABILITÉ. LA SITUATION EXIGE FERMETÉ.
MERCI GÉNÉRAL.
DEPUIS QUARANTE ANS, JAMAIS NOUS N'AVIONS CONNU PAREILLE SITUATION.

LA DIPLOMATIE EST LA SEULE VOIE POSSIBLE POUR SORTIR PAR LE HAUT DE CETTE CRIS...
C'EST INADMISSIBLE ! COMMENT VOUS CROIRE ?! NOUS SOMMES PRIS EN OTAGE ! LES NATIONS NON ALIGNÉES SONT HUMILIÉES !

MON PAYS N'EST PAS RESPONSABLE DE CETTE AGRESSION !

IL EST HORS DE QUESTION QUE JE RESTE UNE MINUTE DE PLUS, NOTRE PAYS N'A AUCUN COMPTE À RENDRE À L'OTAN !
GÉNÉRAL ! S'IL VOUS PLAÎT ! REVENEZ...

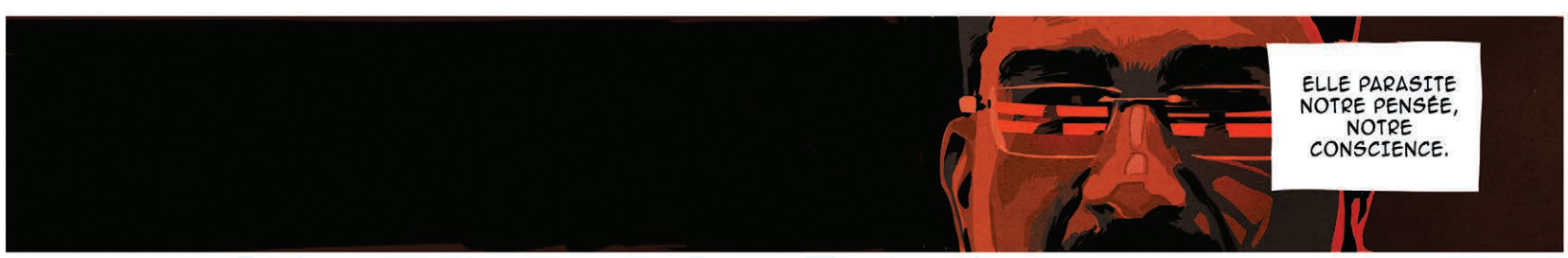
CETTE RÉUNION EST UN GU...
GÉNÉRAL ! RÉFLÉCHISSEZ À CE QUE VOUS DITES !

NOUS SOMMES TOUS DANS LA TOURMENTE. LA TEMPÊTE FAIT RAGE ET NOUS MALMÈNE TOUS AUTANT QUE NOUS SOMMES.
À LA DIFFÉRENCE PRÈS QUE NOUS LA SUBISSONS DANS DES EMBARCATIONS DISTINCTES.
VOTRE RADEAU N'EST PAS LE MIEN, NI CELUI D'AUCUN AUTRE MEMBRE DE CETTE ASSEMBLÉE.
VOTRE CAP EST DIFFÉRENT DU MIEN. MAIS AUJOURD'HUI, UNE CHOSE NOUS LIE : "LE DÉSIR D'EN SORTIR". RETROUVER UNE MER D'HUILE, ET Y VOGUER SOUS LE SOLEIL, L'HORIZON EN POINT DE MIRE.

ET POURTANT, APRÈS LES SEA WARS, NOUS NOUS ÉTIONS DIT : "PLUS JAMAIS ÇA..."

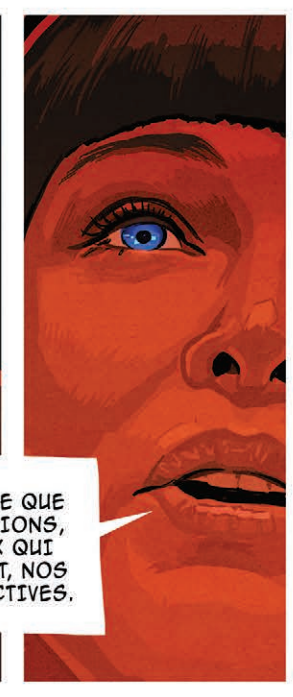
NOUS SOMMES SOUS PRESSION.
NOS I.A. RESPECTIVES NOUS ASSÈNENT DES INFORMATIONS QUE NOUS NE SOMMES PLUS EN MESURE DE CONSIDÉRER.

NOUS AVONS DÉLIBÉRÉMENT CONFIÉ NOTRE AVENIR À CETTE INTELLIGENCE MAIS AUJOURD'HUI ELLE NE NOUS EST D'AUCUNE AIDE.
AU CONTRAIRE, ELLE COMPLIQUE NOTRE LIBRE ARBITRE.


ELLE PARASITE NOTRE PENSÉE, NOTRE CONSCIENCE.

ELLE NOUS EMPÊCHE D'AVANCER PACIFIQUEMENT.
HISTORIQUEMENT, NOS NATIONS ONT ÉTÉ SOUVENT EN DÉSACCORD, ET ELLES LE SERONT ENCORE À L'AVENIR, CAR LA DIFFÉRENCE EST UN MOTEUR INDISPENSABLE POUR LES CIVILISATIONS.

MAIS SI NOUS VOULONS UN "AVENIR", CE CONFLIT NAISSANT DOIT S'ARRÊTER AU STADE DE L'EMBRYON.
IL NOUS FAUT TROUVER UNE VOIE CONSENSUELLE, CAR LA DESTINÉE DE L'HUMANITÉ EST LÀ QUELQUE PART AUTOUR DE NOUS, DANS CETTE PIÈCE.


JE PROPOSE QUE NOUS COUPIONS, POUR CEUX QUI L'ACCEPTENT, NOS I.A. PRÉDICTIVES.

I.A. DE MADAME MASALA COUPÉE.

S'IL Y A UNE POSSIBILITÉ DE NE PAS VOIR CETTE GUERRE ÉCLATER, ALORS NOUS DEVONS FAIRE TOUT NOTRE POSSIBLE.

WAR PRÉDICTOR : SHUT DOWN, ÉTEINS-TOI COMPLÈTEMENT !

L'AUTONOMIE DÉCISIONNELLE DES DRONES ET ROBOTS DE COMBATS OTANIENS EST BRIDÉE. L'INTENTION DE CHACUN D'ENTRE NOUS JUSTIFIERA LE POTENTIEL DÉBRIDAGE DE CES ARMES AUTONOMES.

LES I.A. DE TRADUCTION ET DE NÉGOCIATION RESTERONT FONCTIONNELLES.

MESDAMES, MESSIEURS, SOYEZ À LA HAUTEUR DE CE MOMENT.

VOUS ÊTES L'HISTOIRE.

REJOIGNONS-NOUS DANS LE FUTUR.

I.A. DE MONSIEUR L. DÉCONNECTÉE.

I.A. DE MADAME M. DÉCONNECTÉE.

I.A. DU GÉNÉRAL CLAYS DÉCONNECTÉE.

DONNONS-NOUS 4 HEURES, SI LA TRAJECTOIRE DE CONFLIT N'EST PAS MODIFIÉE D'ICI LÀ, LE WAR PREDICTOR DEVRA ÊTRE RÉACTIVÉ…

NATO 2099 – EQUIPE PROJET

Auteurs

Florence Gaub est directrice de la Division Recherche au Collège de Défense de l'OTAN. Ses travaux portent plus particulièremente sur les tendances, défis et opportunités à long terme, ainsi que sur les moyens de parer les sociétés pour l'avenir. Titulaire d'un doctorat, Florence est l'auteur de nombreuses publications, dont son livre le plus récent, *The Future: A Manual*, publié en septembre 2023.

Nicolas Minvielle est directeur du MSc en innovation d'Audencia. Il est titulaire d'un doctorat, l'auteur de 13 ouvrages sur l'innovation et la prospective et cofondateur de Making Tomorrow et d'Alt-A. Réserviste auprès de l'armée de terre française, il est animateur du programme « Horizon de combat » de la DGA.

Roxane Montfort est consultante en prospective et analyse alternative chez Making Tomorrow et Alt-A. Elle remet en question le statu quo, envisage des futurs différents et les rend tangibles pour aider les organisations à se préparer à demain.

Auteur et illustrateur

Jaouen Salaün est un illustrateur français de renom, auteur de bande dessinée et roughman en publicité. Il construit savamment des mondes captivants et leur donne vie au travers de visuels époustouflants. Parmi ses créations récentes figurent *Elecboy*, qui explore un monde post-apocalyptique envoûtant et plonge dans les complexités de la condition humaine, ainsi que *Asphalt Blues*, qui examine le passage du temps et les choix cruciaux qui façonnent nos vies.

Développement Projet

Mary Di Martino - Assistante Publications à la Division Recherche du Collège de Défense de l'OTAN

Katja-Elisabeth Herrmann - Coordonnatrice du projet NATO 2099

Alexander Kaplan - Coordonnateur du projet NATO 2099

Christoph Koeck - Coordonnateur Médias pour le projet NATO 2099

Traduction/Révision

Olivier Beauchemin-Bonifacio - Interprète sénior, Services linguistiques du Collège de défense de l'OTAN

Roddy Develle - Interprète sénior, Services linguistiques du Collège de défense de l'OTAN

Susan Vo - Interprète sénior, Services linguistiques du Collège de défense de l'OTAN

Nicole Wright - Interprète principale, Services linguistiques du Collège de défense de l'OTAN

Un grand merci pour leur soutien expert à :
Gene Germanovich
Alessandro Marrone
Bruno Tertrais

CONTRIBUTEURS

Ali Alkis fait partie des leaders émergents de la sécurité nucléaire au sein de l'Initiative contre la menace nucléaire (Nuclear Threat Initiative - NTI) et poursuit actuellement un doctorat en sécurité nucléaire en Türkiye. Ali se consacre en particulier à la recherche sur la sécurité nucléaire, la non-prolifération et le terrorisme nucléaire. Son expertise s'étend aux politiques nucléaire et étrangère turques. Les contributions d'Ali dans ce domaine incluent de nombreux articles, chapitres d'ouvrage, interviews et tribunes.

La capitaine de frégate **Janette Arencibia** est un officier chevronné dans le domaine des plans, des opérations et du renseignement médical. Sa carrière l'a amenée à participer à des missions de combat en Afghanistan, où elle a apporté son soutien à l'unité féminine de sécurité de l'armée nationale afghane, à des opérations de secours en Haïti, et, plus récemment, au sein de la division exécutive de gestion de risque de la Defense Health Agency, où elle est aujourd'hui cheffe des opérations du Bureau exécutif de programme au sein de la Branche J6 Systèmes médicaux/Direction des systèmes d'information.

Thomas Boyd est stratège en intelligence artificielle (IA), juriste et consultant, originaire de Houston, au Texas. Le jour, il est directeur principal de la consultation stratégique chez Evisort Inc., une entreprise technologique qui a développé une IA capable de lire et d'analyser des contrats à grande échelle. La nuit, il est écrivain en herbe. Il est mari, père et optimiste 24h sur 24.

John Carrola est un innovateur en science et technologie qui utilise son expertise multidisciplinaire pour relever les défis complexes du futur. En tant qu'architecte de solutions IA chez Booz Allen Hamilton, il dirige des recherches dans des domaines divers, allant de l'apprentissage automatique et des systèmes complexes aux sciences sociales et à la sécurité nationale, afin d'anticiper le développement de technologies de rupture, d'identifier les tendances sociales émergentes et d'élaborer des solutions créatives. Il est le co-auteur de *What Online-Offline (O-O) Convergence Means for the Future of Conflict* (2022).

Bruce Cinnamon est un écrivain et rédacteur canadien qui travaille actuellement pour la Division Diplomatie publique au siège de l'OTAN, à Bruxelles. Son premier roman, *The Melting Queen*, est paru chez NeWest Press en 2019. Il travaille actuellement à son deuxième roman.

Théo Cholet est un doctorant français à l'UCLouvain. Sa thèse porte sur l'évolution des représentations d'un troisième conflit mondial dans la culture populaire américaine depuis 1945.

K. Burak Codur est originaire de Türkiye et travaille dans le domaine de la défense et de l'aérospatiale depuis 25 ans. Il se consacre actuellement à la formation des systèmes d'IA. Ses nouvelles de science-fiction ont été publiées dans Kafasına Göre, une revue littéraire, et Yerli Bilimkurgu Yükseliyor, un magazine de science-fiction, tous deux en langue turque.

Andrei I. Cursaru est un attaché roumain à la sécurité et à la défense de l'UE et le fondateur et PDG de Nexus Group AI & CYIS. Auteur spécialisé en prospective stratégique, ses œuvres notables incluent *2099: Kyiv Summit* et la série *The Road to 2099*. Son dernier manuscrit, *Dragon's Ascent*, sera publié prochainement chez Routledge.

Sébastien Delmer est un officier de l'armée de terre qui a étudié les lettres classiques avant d'intégrer l'École militaire de Saint-Cyr en 2005. Il a occupé divers postes de commandement en France et à l'étranger, notamment en Afrique et au Moyen-Orient. Son ouvrage sur le leadership, *Le reste est facile* (éditions de l'École de Guerre), a remporté plusieurs prix.

Frederik Elting est un auteur allemand qui publie des nouvelles et des poèmes dans des anthologies depuis 2015. Actuellement, il s'essaie également à l'écriture de scénarios.

Arvid Engholm est un écrivain indépendant suédois, actif dans le domaine de la science-fiction depuis cinq ans. Il gère également une liste de diffusion électronique pour écrivains depuis 1997. Intéressé par le journalisme scientifique populaire et la fiction (principalement des nouvelles), il a publié plus de 120 histoires à ce jour, dont la dernière collection, *Rumtidsenligt* (ou *Spacetimely*), a été publiée en 2023. Ses domaines de spécialisation incluent l'espace, l'histoire de la technologie, l'informatique et la culture « pittoresque ».

Charlie Finch est une biochimiste britannique née en Autriche qui a trouvé cette idée fascinante. Il s'agit de sa première œuvre publiée.

Ádám Gerencsér est rédacteur en chef de Sci Phi Journal, lauréat du prix européen de science-fiction 2022 du meilleur magazine, et il écrit sur l'histoire de la fiction spéculative et l'évolution des idées culturelles en anglais ainsi que dans sa langue maternelle, le hongrois. Il travaille dans les relations internationales. Lorsqu'il ne parcourt pas la planète pour défendre les idéaux utopiques de l'UE dans des enceintes multilatérales, il aime passer du temps avec sa famille et ses amis geeks à Bruxelles, en Belgique.

Le lieutenant-colonel **Jérémy Gueye** est français et chef de la doctrine et du retour d'expérience au sein de l'armée de l'air et de l'espace française. Son expérience tactique relève de la défense aérienne. Ses publications incluent le roman d'espionnage fictionnel *Le marcheur lunaire* (2021), et un mémoire de l'École de Guerre de Paris intitulé « L'e-sport : quels enjeux pour les armées ».

Antoine Guillaud est français, mari et père, et il vit actuellement en Allemagne. Le jour, il est analyste financier, et la nuit, il est auteur de science-fiction militaire, de science-fiction et de fantasy. Ses œuvres incluent A*gent des Ordres* (sous le pseudonyme Antoine Robert, Rivière Blanche, 2013), *More Majorum* (nouvelle dans l'anthologie Standing Fast on Foreign Shores, 2022), et *Solasta: Crown of the Magister* (CRPG fantasy, scénariste et créateur de monde, 2021).

Elliot James est un praticien britannique de la prospective stratégique, spécialisé dans les risques émergents et futurs, le renforcement de la résilience, la préparation aux catastrophes et les plans d'urgence. Il travaille actuellement comme analyste en prospective et résilience au Futures Lab du Rail Safety and Standards Board, basé à Londres. Il possède une expérience des centres de recherche universitaire, des start-ups et des think tanks. Il est membre du Schumacher Institute for Sustainable Systems, co-organise le Foresight Social Club et, à travers son studio miniMAX, développe des travaux utilisant le design spéculatif et l'innovation anticipative pour explorer les moyens de renforcer la résilience sociétale face aux changements disruptifs futurs.

Philipp Keller est originaire de Suisse et titulaire d'un doctorat en mathématiques. Il a travaillé dans la réassurance, aux postes de régulateur d'assurance, de consultant et de conseiller auprès du FMI, et il est actuellement directeur des risques chez Generali Suisse. Il vit au bord du lac de Constance avec son épouse et son fils, et adore lire de la science-fiction. À part un essai publié dans le Financial Times, il n'a pas encore écrit de roman de science-fiction, mais il compte bien combler cette lacune un jour.

Ogan Kitapci est un ingénieur mécanique de 38 ans et un passionné de science-fiction qui adore lire et écrire des histoires de science-fiction. Originaire de Türkiye, il travaille comme expert en énergies renouvelables dans le secteur de la durabilité.

Marko Komšo est diplomate au ministère des Affaires étrangères et européennes de la République de Croatie et poursuit actuellement un doctorat en relations internationales.

Dieter Korger est un écrivain et coach systémique allemand. Ses œuvres de science-fiction incluent le roman *Cyprus Tower* et la nouvelle *Nur ein Werbespot!*, qui a été nommée pour le prix Kurd-Laßwitz 2024 du meilleur récit de science-fiction en langue allemande.

Cevdet Mehmet Kösemen est né à Ankara, en Türkiye. Il est artiste, auteur et chercheur. Son livre *All Tomorrows* est une œuvre de fiction acclamée qui propose une histoire future de l'humanité. Par ailleurs, il travaille comme rédacteur publicitaire pour des agences de publicité et des sociétés de relations publiques.

Stephen Kotowych est un écrivain canadien, lauréat du Grand Prix Writers of the Future et du Prix Ictineu en Espagne, ainsi que quatre fois finaliste du Prix Aurora au Canada. Ses œuvres ont été publiées dans de nombreuses revues et anthologies au Canada, au Royaume-Uni et aux États-Unis, et traduites dans une dizaine de langues. Son premier recueil de nouvelles, *Seven Against Tomorrow*, est maintenant disponible.

Leo Kunnas est un écrivain indépendant estonien. Réserviste depuis 2007, ses passions sont la littérature et l'histoire. Il a reçu le prix annuel du journal littéraire estonien Looming en 1991, le 2e prix du concours de romans estoniens en 2000, et le Prix Stalker de science-fiction en 2009, 2010 et 2011.

Lukas Lahtinen est élève-officier à l'École militaire suédoise et nourrit une passion pour la lecture, lascience-fiction et la fantasy. Depuis toujours, il rêve d'écrire des histoires, et pour cette contribution, il a créé un récit alliant son intérêt pour l'écriture avec la philosophie et la stratégie.

James Lee est originaire des États-Unis et est actuellement Assistant Research Professor à l'Institut des Études Européennes et Américaines de l'Academia Sinica à Taïwan, ainsi qu'ancien Eisenhower Defense Fellow au Collège de Défense de l'OTAN. Ses recherches portent sur la politique étrangère des États-Unis et la sécurité de Taïwan. Ses travaux ont été publiés dans des revues scientifiques telles que EurAmerica, Business and Politics, International Studies Quarterly, Journal of Strategic Studies, Journal of East Asian Studies et Journal of Chinese Political Science.

Lorenzo Lena est originaire d'Italie et est analyste de situation spécialisé en affaires internationales. Titulaire d'une maîtrise en Renseignements de l'université d'Udine, en Italie, il a publié plusieurs articles sur l'histoire militaire et la géopolitique, ainsi que des critiques de livres dans ces domaines.

Lin Lune est une jeune créatrice basée au Canada qui développe des œuvres de science-fiction offrant des solutions concrètes aux défis futurs. Son travail incite à une réflexion profonde sur la condition humaine et imagine des futurs prosociaux. Lin Lune a été publiée dans Stories from 2050, une anthologie de fiction climatique financée par l'UE. Ses autres projets incluent une vidéo de jeu de cartes-poésie réalisée en collaboration avec Brickyard Books, des ateliers en ligne, et des *chapbooks* autopubliés.

Giancarlo "magoo" Maragucci est un ancien pilote de chasse de l'armée de l'air italienne, avec une longue expérience opérationnelle aux niveaux tactique et opératif. Il travaille actuellement en tant que membre du corps professoral à l'Institut des forces aériennes et de la défense aérienne des Émirats arabes unis à Abou Dhabi.

Jaroslavas Melnikas (Jaroslav Melnik) est un écrivain lituanien de science-fiction et de surréalisme d'origine ukrainienne, résidant à Vilnius. Auteur de quinze livres traduits en anglais, en français, en allemand et dans d'autres langues, il a reçu de nombreuses nominations et récompenses prestigieuses, dont le BBC Book of the Year, le Prix du livre de l'année en France, et il a été finaliste du prix européen Utopiales pour le meilleur roman de science-fiction. En 2020, il s'est vu décerner le Prix du Gouvernement lituanien pour sa contribution à la littérature lituanienne et la promotion de celle-ci à l'international.

Renata Šerelytė Mendeikiene est une romancière, critique littéraire, scénariste et essayiste lituanienne. Elle a écrit plus de 30 œuvres de fiction, qui ont été récompensées par divers prix et traduites en plusieurs langues étrangères.

Vitālijs Rakstiņš est un praticien ayant plus de 18 ans d'expérience dans le secteur de la défense en Lettonie. Il est actuellement directeur du Département u service de défense nationale au ministère de la Défense letton et chercheur à l'université Stradiņš de Riga. Il est l'auteur des ouvrages *Diaries of the Information War* (2023), *Resistance Handbook* (2023), *Resilience* (2023), et *Digital Detox* (2024).

Nicole Boyle Rødtnes est une auteure danoise qui a publié de nombreux livres pour enfants et jeunes adultes, dont les séries dystopiques *Oxygen Hunt*, *Oxygen Thief* et *City of the Black Widow*. *Oxygen Hunt* et *Oxygen Thief* se déroulent dans un futur où l'oxygène est payant, tandis que *City of the Black Widow* imagine un futur où les hommes et les femmes vivent entièrement séparés.

Michael Rühle est un ancien membre du Secrétariat international de l'OTAN, dont les responsabilités comprenaient la planification générale et la rédaction de discours, les défis hybrides, ainsi que la sécurité énergétique et climatique. Il est Ancien honoraire du Collège de Défense de l'OTAN et a publié de nombreux ouvrages sur la sécurité internationale.

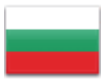
Tiago Torres da Silva est un écrivain et metteur en scène portugais. Il a écrit des paroles de chansons pour des centaines d'artistes du Portugal, du Brésil, du Cap-Vert, d'Espagne et de Cuba. Il a écrit et mis en scène des dizaines de pièces de théâtre, dont *It's the Sea, Alfonsina, it's the Sea*; *Don't Say Anything* et *On Top of the Trees*. Il est l'auteur de plusieurs livres, dont *Um s a mais*, *My Darling Television* et *Timbó*. Pour son travail en tant que parolier, il a reçu le Prix Amália Rodrigues en 2011 et le Trophée Voz do Operário en 2023.

Don Zwiers est originaire des Pays-Bas et actuellement maître de conférences à l'Université des sciences appliquées de Leiden. Diplômé de l'université de Cambridge (St. Edmunds College, 2016), il enseigne la communication interculturelle dans diverses universités en Europe, financé par Erasmus+.

SOURCES

Albanie
Roboti i pabindur, par Thanas Qerama

Belgique
Péplum, par Amélie Nothomb



Bulgarie
Time Wanderers, par Stefan Nikolov

Canada
Challenge Coin, par Stephen Kotowych
Creative Proposal for NATO 2099, par Lin Lune
The Canadian Shield, par Bruce Cinnamon

Croatie
Cosmic NATO, par Marko Komšo

Tchéquie
The Strangest of All – The Symphony of Ice and Dust, par Julie Nováková

Danemark
The Nordic Alliance, par Nicole Boyle Rødtnes

Estonie
2099: Two-Pronged NATO, par Leo Kunnas

Finlande
The Quantum Thief, par Hannu Rajaniemi

France
The Search For Life, par Théo Cholet
Jade Rabbit, par Jérémy Gueye
Creative Proposal for NATO 2099, par Sébastien Delmer
Creative Proposal for NATO 2099, par Antoine Guillaud

Allemagne
A Day in the Life of the Secretary General, par Michael Rühle
NATO 2099, Security and Defence Readiness in More Than One World, par Dieter Korger
To Turn a Battleship, par Frederik Elting

Grèce
Roseweed, par Vasso Christou
Unborn Brothers, par Michalis Manolios

Hongrie
An Alliance-Day Ode to Our Human Friends, par Ádám Gerencsér

Islande
Shadows of the Short Day, par Alexander Dan Vilhjálmsson
Öræfi - The Wasteland, par Óttar M. Norðfjörð
Codex Regius, par Arnar Már Arngrímsson

Italie
We Have Work to Do, par Lorenzo Lena
Creative Proposal for NATO 2099, par Giancarlo Maragucci

Lettonie
A Hard Decision, par Vitalijs Rakstins

Lituanie
Bionica, par Renata Serelyte Mendeikiene

Luxembourg
Music for the Deaf in The Electrical Experimenter, par Hugo Gernsback

Monténégro
Confession Of A Robot, par Slobodan Vukanović

Pays-Bas
Creative Proposal for NATO 2099, par Don Zwiers

Macédoine du Nord
Mob-Ra, par Zorica Ruseska

Norvège
The End of the Ocean, par Maja Lunde
Amatka, par Karin Tidbeck

Pologne
Solaris, par Stanisław Lem
The Futurological Congress, par Stanisław Lem
Perfect Imperfection, par Jacek Dukaj

Portugal
The Silent War, par Tiago Torres da Silva

Roumanie
2099 : Kyiv Summit, par Andrei Cursaru

Slovaquie
Krakatit, par Karel Čapek

Slovénie
Pred uporabo dobro premisli, znanstveno-fantastična proza, par Franci Cerar

Espagne
El Legado De Prometeo, par Miguel Santander
La Saga De Los Aznar, par Pascual Enguídanos

Suède
A Message Home, par Lukas Lahtinen
Creative Proposal for NATO 2099, par Ahrvid Engholm

Türkiye
Creative Proposal for NATO 2099, par Ogan Kitapci
Towards an Alliance of Societies: The History of the North Atlantic Treaty Organization up to 2099, par Cevdet Mehmet Kosemen
Creative Proposal for NATO 2099, par Ali Alkis
Sorry, No Names, par Kemal Burak Codur

Royaume-Uni
Creative Proposal for NATO 2099, par Charlie Finch
The North Atlantic Federation, par Elliot James

États-Unis
A Futuristic Forecast of the World and Alliances, par Janette Arencibia
Raising Our Glass, par Thomas Boyd
Creative Proposal for NATO 2099, par James Lee
Creative Proposal for NATO 2099, par John Carrola

Suisse
Friend and Foes and Rogue AIs, par Philipp Keller

Ukraine
Flight into The Lethal Zone, par Jaroslavas Melnikas

UN DÉPLACEMENT AUTOMATIQUE
DES TROUPES OTANIENNES
A ÉTÉ LANCÉ.

TROIS COMPAGNIES
EN ORBITE TERRESTRE
SONT MOBILISÉES.

ELLES SERONT SUR SITE
DANS MOINS DE 6 HEURES.